

Сентябрь 2016 г.

**"РАСТИШКА"**



## ИНФОРМАЦИОННАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

*Уважаемые родители!*

*Поздравляем вас с началом нового учебного года!*

*В сентябре нас ждет еще один праздник – День города*

3 сентября Воронеж будет отмечать День города.

Откроется праздник Дня города на сцене у театра оперы и балета в 12.00. После вручения памятных знаков «Воронеж — Город воинской славы» пройдет презентация, наверное, самого большого в Воронеже пряника весом 200 килограммов и диаметром 3,2 метра.

**проспект Революции** - выступление музыкантов, праздничное шествие,

**Пушкинский сквер** - ярмарки,

**Кольцовский сквер** - фестивали, выставки,

**Никитинская площадь** - выступления детских СЮШ, творческих коллективов.

В 21.00 в честь Дня города можно полюбоваться на **праздничный салют** (дамба Черновского моста).



*18 сентября приглашаем вас принять участие в выборах!  
Не будьте равнодушными!  
Все на выборы!*

**ВЫБОРЫ**

## «ВОСПИТЫВАЕМ ВМЕСТЕ»



*Воспитатель Левашова Татьяна Викторовна*



### Адаптация ребенка к детскому саду

Кажется, еще вчера ваш малыш делал свои первые шаги... Время летит незаметно, и вот уже маме пора выходить на работу — а это значит, что пришло время отдавать его в детский сад. Что ждет вашего кроху за стенами садика, быстро ли он привыкнет, будет ли часто болеть... Вопросы, сомнения, переживания естественны для родителей. Поэтому очень важно, сможет ли ваш малыш успешно адаптироваться к детскому саду, и помочь ему в этом — задача не только воспитателей. В первую очередь — это забота мамы и папы.

**Готовиться к переменам желательно за несколько месяцев до начала посещения садика.**

Особенно тяжело вливаются в коллектив детского сада застенчивые, пугливые дети. Если ваш ребенок сторонится незнакомых людей, на детской площадке боится отпустить вас, подойти к другим детям, даже самая хорошая воспитательница не спасет его от дезадаптации, ведь для таких детишек стресс от посещения детского садика будет во много раз усиливаться раз от раза. Постарайтесь расширить круг общения ребенка — чаще ходите с ним в гости, обсуждайте, что делают и как ведут себя дети на детской площадке, поощряйте и поддерживайте его инициативу в общении с окружающими. **Учите ребенка общаться!** Если вы пришли на детскую площадку, покажите малышу, как можно попросить игрушку, предложить поменяться, пригласить другого ребенка в игру или спросить разрешения поиграть вместе.

Учите ребенка знакомиться — сначала вы будете спрашивать детей, как их зовут, и представлять им своего стеснительного кроху, но рано или поздно он начнет брать с вас пример. Попробуйте на прогулках организовать игры для детишек — пусть это будет даже самая обычная игра в мяч — главное, чтобы малыш увидел, что играть вместе с другими детьми может быть очень весело.

**Познакомьтесь с режимом дня** того детского садика, в который вы планируете ходить, и постепенно начинайте приучать к нему своего малыша. **Учите малыша играть!** К сожалению, современные дети все меньше умеют заниматься этой естественной для них деятельностью. Они не умеют играть самостоятельно, строить игровой сюжет, и вся их игровая деятельность сводится к простым манипуляциям с игрушками (постучать, покидать, поломать). Ребенку, умеющему занять себя игрой проще влиться в коллектив детского сада, найти себе друзей. Вовлекайте ребенка в совместные сюжетно-ролевые игры (куклы, домики, больница и т.д.), они учат ребенка общению, развивают эмоции, знакомят с окружающим миром.

**Приучайте ребенка к самостоятельности в сфере гигиены и самообслуживания.** Если на момент поступления в детский сад ваш малыш будет уметь сам надевать сандалии, садиться на горшок, он будет чувствовать себя в группе более уверенно. Приучайте малыша к горшку (унитазу). Нужно, чтобы он, по крайней мере, спокойно относился к высаживанию. Дайте малышу в руки ложку, покажите, как нужно ей правильно пользоваться.

Поддерживайте друг друга, вместе отмечайте и радуйтесь успехам детей и самих себя.

**Желаем удачи!**

## «РОДИТЕЛЯМ СЛЕДУЕТ ЗНАТЬ»



Воспитатель Бабкова Светлана Алексеевна



### Советы по ПДД

Уважаемые родители, Вы являетесь для детей образцом поведения. Вы – объект любви и подражания для ребенка. Это необходимо помнить всегда и тем более, когда вы делаете шаг на проезжую часть дороги вместе с малышом. Одно неправильное действие родителей на глазах у ребенка или вместе с ним может перечеркнуть сто словесных правильных указаний.

**Помните, нарушая Правила дорожного движения, вы наглядно разрешаете нарушать их своим детям.**

Путь из детского сада домой должен стать тем «полигоном», где мамы, бабушки, отцы ежедневно будут приучать детей к грамотному транспортному поведению. Находясь с ребенком на улице, полезно объяснять ему все, что происходит на дороге с транспортом и пешеходами.

**Учите ребенка наблюдательности.** Если у подъезда дома есть движение транспорта, обратите на это его внимание. Вместе с ним посмотрите: не приближается ли транспорт.

**Находясь на улице с ребенком, крепко держите его за руку.** Ребенок чаще пытается вырваться, когда он знает о предстоящем переходе и хочет сделать это раньше, когда он увидел на другой стороне дороги кого-либо из родных, друзей. При переходе внезапно не останавливайтесь, не предупредив ребенка.

**При движении по тротуару** придерживайтесь стороны подальше от проезжей части. Взрослый должен находиться со стороны проезжей части. Приучите ребенка, идя по тротуару, внимательно наблюдать за выездом автомобилей из арок дворов и поворотами транспорта на перекрестках.

**Там, где нет тротуаров,** нужно ходить по краю проезжей части, по левому краю дороги, навстречу движению, чтобы видеть движущийся транспорт и вовремя отойти в сторону.

**Переходить проезжую часть нужно только в специально отведённых для этого местах.** У ребенка должен быть выработан твердый навык: прежде чем сделать первый шаг с тротуара, он поворачивает голову налево, направо, еще раз налево. **Стоя на осевой линии, помните: сзади может оказаться машина!**

**Переходите проезжую часть не наискосок, а прямо,** строго перпендикулярно. Ребенок должен понимать, что это делается для лучшего наблюдения за движением транспорта.

**Не выходите с ребенком на проезжую часть из-за каких-либо препятствий:** стоящих автомобилей, кустов, закрывающих обзор проезжей части.

**Более тщательно надо учить оценивать и скорость приближающегося транспорта ребенка с ослабленным зрением.**

На регулируемом пешеходном переходе объясните ребёнку, что **красный и жёлтый сигнал светофора – запрещающие.** Особенно опасно выходить на дорогу при жёлтом сигнале, потому что некоторые машины завершают проезд перекрёстка и при этом увеличивают скорость. **Зелёный сигнал – разрешающий,** но он не гарантирует пешеходу безопасный переход, поэтому прежде чем выйти на дорогу надо посмотреть налево и направо и убедиться, что все машины остановились, опасности нет. Объясняйте ребенку, что переходить дорогу на зеленый мигающий сигнал нельзя. **Не спешите, переходите дорогу размеренным шагом.** Выходя на проезжую часть дороги, прекратите разговаривать – ребенок должен привыкнуть, что **при переходе дороги нужно сосредоточиться.**

**Соблюдайте правила дорожного движения! Берегите своих детей!**

## «МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА»



*Музыкальный руководитель Локтева Наталья Михайловна*



### Воронеж музыкальный ...

Я хочу пригласить вас, уважаемые родители, и ваших детей на экскурсию по Воронежу музыкальному. Начнем мы её с **площади Ленина**.

С неё открывается вид на театр оперы и балета. В 1960г театр музыкальной комедии был реорганизован в музыкальный театр. Первым спектаклем стала опера П.И. Чайковского «Евгений Онегин». Премьера состоялась 25 февраля 1961 года. Эта дата — день рождения театра. Спектаклем «Лебединое озеро» начала свой путь в большое искусство балетная труппа. Сегодня в репертуаре театра и спектакли для детей.

После спектакля так приятно прогуляться в соседнем **Кольцовском скверике**, обдумать и обсудить постановку! С ним связано много интересных событий, в том числе и музыкальных. Чего стоит замена в 1977 году фонтана, находившегося в сквере с конца XIX века, на цветомузыкальный. Из Кольцовского сквера мы нырнем **в арку к Пушкинской улице** и увидим мемориальную табличку. Она сообщает, что здесь расположена квартира, где с 1958 по 1997 г. проживала советская певица, ведущая солистка Воронежского русского народного хора, собирательница и автор многих песен, частушек и припевок, народная артистка СССР, и почётный гражданин г. Воронежа Мария Николаевна Мордасова и её муж, заслуженный артист РСФСР Иван Михайлович Руденко.

Продолжим нашу экскурсию прогулкой по проспекту революции. Первое, что привлекает внимание, — **розовое здание с диковинными фигурами. Филармония**, создана в октябре 1937 года и является ярким, умелым и динамичным пропагандистом всего лучшего, что появляется в музыкальном искусстве. Коллективы филармонии, объединили замечательных артистов камерных, классических, народных и эстрадных жанров.

С площади имени Никитина, около кинотеатра «Пролетарий» видно старинное здание **театра драмы им. Кольцова**, которое приглашает вас и ваших детей на свои спектакли.

Но как же можно пройти мимо **Театра кукол «Шут»**? А какие там спектакли! Дети смотрят их с удовольствием.

На проспекте Революции, возле Дома Офицеров, стоит бюст Митрофана Ефимовича Пятницкого — музыканта, исполнителя и собирателя русских народных песен; основателя и первого художественного руководителя русского народного хора.

А дальше по проспекту Революции нас встречает памятник А. Платонову. Первый **Международный Платоновский фестиваль** проходил в Воронеже с 4 по 17 июня 2011 года на всех основных культурных площадках города. В рамках фестиваля воронежцы смогли насладиться выступлениями самых известных артистов страны и мира

**Благовещенский собор** является одним из символов фестиваля духовной авторской песни «Ковчег». Звучащие там песни делают доступнее для людей разного возраста вечные ценности жизни — веру, милосердие, доброту, красоту мира и человека, любовь к Отечеству.

Организатор фестиваля Сергей Гребенников написал гимн нашего города Воронежа.

**Уважаемые родители, чтобы воспитать патриотов своего города, надо его знать, любить и уважать!**



## «РАДУГА КРАСОК»



Воспитатель Щепкина Юлия Валерьевна



### Рисуем к 1 сентября – Дню знаний

День знаний – это праздник для всех дошкольников, учеников, учащихся, студентов, их родителей, воспитателей, учителей и преподавателей,

Каждому празднику соответствуют определенные символы. Именно их и изображают в разных сочетаниях на открытках. На Новый год рисуют елку, игрушки и Деда-Мороза с подарками, на 8 Марта – мимозу или подснежники, на 9 Мая – георгиевскую ленточку и военную технику. Свои символы есть и у 1 сентября:

- книга;
- глобус;
- кленовые листья;
- осенние цветы;
- дети с портфелями;
- компьютер с учебной программой на экране;
- сказочные герои, которые любят учиться.

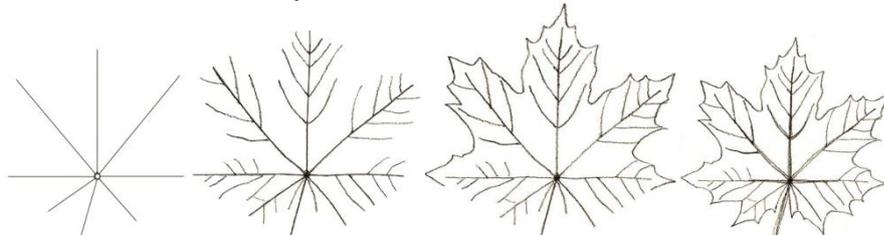
Если вы занялись изготовлением открытки впервые, выберите несложный рисунок. Например, можно нарисовать книгу на фоне ветки с кленовыми листьями.

Открытку лучше сделать двойной. Возьмите лист бумаги формата А4 и сложите его пополам. На внутренней части вы **потом напишете поздравление**.

Сейчас мы рассмотрим, как правильно **нарисовать кленовый лист**.

Проведите горизонтальную линию и от нее нарисуйте простым карандашом одну вертикальную линию в центре и по одной косой линии с каждой стороны. Не делайте линии с помощью линейки, в природе не бывает листьев, имеющих правильные геометрические формы.

К основным прожилкам добавим мелкие прожилки. На этом этапе вам нужно произвольно, соблюдая определенную симметрию, нарисовать мелкие прожилки. Обратите внимание на горизонтальную прожилку листа, на ней ответвлений меньше. Обычно листья имеют сплошную форму, с еле заметными разрывами, а листья клена состоят как бы из нескольких сегментов. Этим они и отличаются от листьев других деревьев. Нарисуйте утолщения для основных прожилков листа. Ножку для любых листьев нужно делать обязательно заметно толще, чем прожилки у основания.



Вот вариант того, как можно нарисовать книгу в твёрдом переплёте в открытом виде.



На верхней поверхности обложки можно подписать название – например, «Букварь».

## «СОВЕТЫ ЛОГОПЕДА»



Учитель-логопед Зоря Татьяна Владимировна



### РЕЧЕВАЯ АЗБУКА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ или как правильно общаться в семье

**Быстрая речь – неприемлема в разговоре с ребенком.** Говорите ясно, четко. Правильно, используя «взрослые» слова или, как можно реже, «детские» (Это машина – би-би. А вот собака – ав-ав). Не позволяете малышу говорить быстро.

Всегда рассказывайте ребенку о том, что видите, помните, что если для вас все окружающее знакомо и привычно, то малыша со всем, что нас окружает, нужно познакомить. Объясните ему, что дерево растет, цветок цветет, зачем на нем пчела. От вас зависит, будет ли развитым ваш малыш.

**Главные составляющие красивой речи: правильность, четкость, внятность, умеренные темп и громкость, богатство словарного запаса и интонационная выразительность. Такой должна быть ваша речь.**

Дыхательная гимнастика важна в становлении речи. Чтобы выработать правильную воздушную струю, необходимую для произнесения многих звуков, научите ребенка дуть тонкой струйкой на легкие игрушки, шарики, кораблики на воде (щеки раздувать нельзя!). Чаще пойте вместе с ребенком (его или Ваши) любимые песни.

**ВНИМАНИЕ!** Если ребенку исполнилось 3 года, он обязательно должен уметь говорить фразами. Отсутствие фразовой речи говорит о задержке речевого развития, а отсутствие слов в 3 года – о грубых нарушениях общего развития.

Жесты дополняют нашу речь. Но если малыш вместо речи пользуется жестами, не пытайтесь понимать его речь без слов. Сделайте вид, что не знаете, чего он хочет. Побуждайте его просить. Чем дольше будете понимать жестовую речь ребенка, тем дольше он будет молчать.

«Золотая серединка» - вот к чему надо стремиться в развитии ребенка, т. е. к норме. Присмотритесь к малышу. Отличается ли он от сверстников? Не перегружайте его информацией, не ускоряйте его развитие. Пока ребенок не овладел родным языком, рано изучать иностранный (не зря в двуязычных семьях очень часто у детей наблюдается общее недоразвитие речи).

Иллюстрации в детских книгах, соответствующие возрасту ребенка, - прекрасное пособие для развития речи. Рассматривайте с ним иллюстрации, говорите о том, что (кто) изображен на них; пусть малыш отвечает на вопросы: где? Кто? Когда? Что делает и т.д.

Критерии, по которым можно оценить речь ребенка, родители должны знать.

Нормы звукопроизношения :

3-4 года – С, З, Ц уже должны правильно произноситься;

4-5 лет – Ш, Ж, Ч, Щ;

5-6 лет – ЛЬ, Й;

До 6-7 лет допускается замена сложного звука Р более простым звуком или его отсутствие в речи.

Общее недоразвитие речи (ОНР) часто встречается у тех детей, которые заговорили поздно: слова – после 2 лет, фразы – после 3. Можно говорить об ОНР, когда у ребенка недоразвитие всех компонентов речи: нарушено звукопроизношение, ограничен словарный запас, плохо развит фонематический слух и нарушен грамматический строй речи.

Интеллектуальное развитие неотделимо от речевого, поэтому, занимаясь с ребенком, нужно развивать все психические процессы: мышление, память, речь, восприятие.

Фольклор – лучший речевой материал, накопленный народом веками. Потешки, поговорки, скороговорки, стихи, песенки развивают речь детей и с удовольствием ими воспринимаются.

**ВНИМАНИЕ!** *Нельзя заниматься с ребенком, если у вас плохое настроение, малыш чем-то расстроен или болен. Только положительные эмоции обеспечивают высокую эффективность занятия.*

Мелкая моторика – так обычно называют движения кистей и пальцев рук. **Чем лучше развиты пальчики, тем лучше развита речь.** Поэтому стремитесь к развитию мышц руки малыша. Пусть сначала это будет массаж пальчиков, игры типа «Сорока, сорока», затем игры с мелкими предметами под вашим контролем, шнуровки, лепка, застегивание пуговиц и т.д.

Леворукость – не отклонение, а индивидуальная особенность человека, не приемлет переучивания. Это может привести к неврозам и заиканию.

Соска вредна, если малыш сосет ее долго и часто. Во-первых, у него формируется высокое (готическое) небо, которое влияет на формирование правильного произношения звуков и передние зубы не смыкаются, т.к. вырастают с большим углом наклона к губам (из-за постоянного удержания соски в прикусе). Во-вторых, соска мешает речевому общению. Вместо произношения слов ребенок общается при помощи жестов и пантомимики. Это ни в коем случае не должно поощряться родителями. Необходимо побуждать детей произносить простые слова: «Скажи, что ты хочешь? Я не понимаю. Скажи «дай куклу...машинку...конфетку». Иначе ваш ребенок привыкнет, что его и так понимают и ему незачем трудиться, произнося слова и фразы.

**Не приучайте ребёнка к жидкой пище!** Он должен грызть и разжевывать твердые продукты: баранки, яблоки, морковь. В процессе жевания активно участвует язык, он направляет и прижимает кусочки пищи к коренным зубам – это нелегкая работа и его мышцы крепнут и развиваются правильно. В последствии, при возникновении речи, малыш все чаще использует язык, пытаясь произвольно копировать речь взрослого, добиваясь похожего звукоподражания. Развивайте мышцы язык - приучайте малыша лизать мороженое или леденцы на палочке, высовывая язык изо рта. Можно размазать сгущенку на блюде и дать ребенку слизать её. Давайте малышу сосать маленькие леденцы – это формирует присос языка к нёбу, развивает силу и гибкость подъязычной уздечки, а значит ребенку легче и быстрее удастся освоить трудные шипящие звуки (Ш,Ж,Ч,Щ). **Помните, что маленькие леденцы полезны, а Чупа-чупсы, очень вредны** – леденец очень продолжительное время находясь во рту, сохраняет отрицательную для эмали зубов сладкую среду, долго не позволяя слюне очистить зубы и полость рта.

Родители - главные авторитеты для ребенка и лучшие партнеры логопеда. **Только комплексное воздействие специалистов (логопед, врач, воспитатели, родители) поможет качественно улучшить или исправить сложные речевые нарушения.**



## «ПРИКОСНОВЕНИЕ К ДУШЕ»



*Воспитатель Крохина Людмила Николаевна*



### «Воронеж – край родной, на век любимый!»

В России множество самых разных городов. Совсем юные, полные новостроек, и легендарные, убеленные сединами с историческими достопримечательностями, музеями и памятниками. Но мы любим свой Воронеж - город, в котором мы родились и возмужали. Здесь прошло наше детство. В этом городе будут жить наши дети, наши внуки. Пусть они увидят весь мир, но будут знать: есть на свете Воронеж – родной город, где их всегда ждут, помнят и встречают с любовью. Отвечая ответной любовью на любовь, мы хотим больше знать по нашу малую Родину. Ведь нашему городу есть о чем рассказать.

Первое упоминание о Воронеже в летописях относится к 1177 году, хотя официальной датой его возникновения считается 1585 год, когда по указу царя Федора Иоанновича на месте нынешнего Воронежа была построена крепость, призванная защищать русские земли от набегов кочевых племен.

Город Воронеж был основан в 1585 году на берегу реки Ворона, вокруг которой росли сосновые боры, густые чащи лиственных лесов, где водилось много кабанов, лосей, бобров, на лесных полянах всегда было много ягод. А в реке — много рыбы. Люди жили в основном за счёт рыбного промысла, но у них были и прирученные животные, они умели сажать овощи и собирать мёд, возделывать участки земли и ковать орудия труда.

Немногим более века спустя Воронежу было суждено сыграть особую роль в формировании новой, петровской России. В декабре 1695 года боярская Дума утвердила царский Указ «О строительстве в Воронеже флота российского». Именно в Воронеже за 7 лет до основания Санкт-Петербурга под непосредственным руководством великого преобразователя России Петра I были построены и спущены на воду первые российские военно-морские корабли, которые отправились в плавание к Черному морю.

До наших дней на берегу Воронежского водохранилища сохранилась Успенская церковь, в которой крестились легендарные первые русские военные корабли «Принципиум» и «Апостол Петр».

При Петре Великом Воронеж фактически стал деловой столицей России, приобрел важное государственное, экономическое, военное и торговое значение. В XVIII веке, особенно во времена правления Екатерины Великой, и позднее – уже в XIX веке, город получает дальнейшее развитие как промышленный и культурный центр региона.



**Воронеж очень красивый и гостеприимный город.**



## «МЫ ЗДОРОВЫМИ РАСТЕМ»



*Воспитатель – Толоконникова Светлана Валерьевна*

Чтобы малыш рос здоровым, необходимо не только следить за его питанием и уделять внимание профилактике различных заболеваний, но и посвящать время физической активности..

Начинать делать зарядку можно уже с шести месяцев! Конечно, в этом возрасте движения вряд ли будут напоминать полноценные спортивные упражнения, и сначала вам придется помогать ему их выполнять, но чем раньше вы начнете занятия, тем больше плюсов это даст:

- ребенок привыкнет к необходимости ежедневно делать зарядку
- вы будете постоянно весело проводить время за совместной деятельностью – это сближает
- малыш станет более внимательным, терпеливым
- зарядка также закалит ребенка и окажет на его организм общеукрепляющее воздействие
- развивается опорно-двигательный аппарат
- во время подобных занятий тренируется память

То есть чем раньше в жизни ребенка появится зарядка, тем быстрее и лучше будет происходить его развитие.

Веселая зарядка для детей до 3 лет необязательно подразумевает какой-то особенный комплекс упражнений, хотя в Интернете вы сможете найти такие. Малышу непременно понравятся видео, на которых занятия проводят, например, забавные мультяшные герои, и ему будет приятно повторять за ними движения. Но вы можете создавать и собственные «комплексы» (чем мама хуже киношных персонажей?) в игровой форме. Для этого вам понадобятся песенки или стишки, в которых постоянно происходят какие-то действия: тает снег, бежит река, птички летят на юг, скачет зайчик, едет поезд и т.д. Даже сон и тишину можно изобразить движениями! А дальше все ограничивается лишь простором вашей фантазии. И если для того, чтобы изобразить бегущую лисицу или летящую птицу, она не понадобится, то над тем, как «показать», например, облако, вам придется подумать.

Если же под рукой нет подходящих песенок, а стишков вы не помните – ничего страшного. Подойдет любая музыка (даже звонок на мобильном телефоне): просто весело потанцуйте. А еще можно совместить приятное с полезным. Например, начать

изучать разных зверей и их повадки и одновременно их изображать: здесь сочетаются и умственная активность, и физическая.

Чтобы приучить малыша к постоянным занятиям и подготовить к «серьезной» зарядке, необходимо соблюдать несколько простых правил:

- Каждый раз одевайте малыша перед зарядкой в спортивную одежду, специально предназначенную именно для занятий, и переодевайте в другую одежду после – это поможет ему настроиться на особый лад.

- Старайтесь проводить занятия примерно в одно и то же время. Идеально это делать между завтраком и обедом, когда желудок малыша уже не полный, но и не совсем пустой, а сам ребенок полон сил. К вечеру он уже устанет, и зарядка принесет гораздо меньше пользы и удовольствия.

- Занимайтесь не более 10 минут, чтобы малышу не наскучило это занятие, и завтра ему снова хотелось бы повторить.

Перед тем как начать заниматься гимнастикой, было бы очень неплохо чуть проветрить помещение, где вы будете это делать.

## **РОДНОЙ МОЙ ВОРОНЕЖ ...**

*Милые сердцу просторы,  
Густые леса и поля-  
Это родной мой Воронеж,  
Это родная земля!  
Всё здесь до боли знакомо:  
Улицы, парки, мосты.  
Весенней порою у каждого дома  
Благоухают сирени кусты.  
Здесь царь Пётр I когда-то  
Построил свой воинский флот,  
Отважно сражались солдаты,  
Боролся за волю народ.  
Духовно здесь душу наполнишь  
Туристов и кровных жильцов-  
Поэтами славен Воронеж:  
Никитин, Платонов, Кольцов.  
Здесь много музеев искусных  
И златоглавых церквей.  
Уйти от раздумий грустных  
Здесь можно в тени аллей!  
Люблю тебя, светлый мой город,  
Люблю за весенний рассвет,*

*Люблю слышать я птичий гомон  
И майский вишнёвый расцвет.*

