

Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение «Детский сад  
общеразвивающего вида № 95»

sad-95.ru

**"РАСТИШКА"**



Сентябрь 2015 г.

**ИНФОРМАЦИОННАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ**

***Уважаемые родители!***

***Поздравляем вас с началом нового учебного года!***

***В сентябре нас ждет еще один праздник –***

***День города***

День города Воронеж отмечается всегда в третью субботу сентября, в этом году, 2015, это произойдет 19 сентября. В день города проводится много различных мероприятий: выступление муниципальных властей, городское шествие, парад, ярмарки, концерты. Праздничные мероприятия проходят во всех частях города: в парках, на площадях...

**площадь Ленина** - здесь состоится Торжественная церемония открытия Дня города (13.00),

**проспект Революции** - выступление музыкантов, праздничное шествие,

**Пушкинский сквер** - ярмарки,

**Кольцовский сквер** - фестивали, выставки,

**Никитинская площадь** - выступления детских СЮШ, творческих коллективов.

После заката солнца, в 22.00, в честь Дня города можно полюбоваться на **праздничный салют** (дамба Черновского моста).



***А 13 сентября приглашаем вас принять участие в выборах !***

***Не будьте равнодушными!***

***Все на выборы!***



## «ВОСПИТЫВАЕМ ВМЕСТЕ»



**Воспитатель: *Каширина Ирина Александровна***

### «Прогулка по родному городу»

В каком бы городе вы не жили - это всегда самый близкий вашему сердцу край. Каждый город славен своей историей, традициями, памятниками, местами, связанными с прошлым, героизмом людей в годы Великой Отечественной войны, лучшими людьми Родины.

Для того чтобы по-настоящему полюбить свой город, нужно хорошо знать его историю и традиции, которые познаются с самого детства. И в этом каждому ребенку должны помочь его родители.

Ведь чувство Родины малыша связывается с местом, где он родился и живет. Задача родителей - углубить это чувство, помочь растущему человеку открывать Родину в том, что ему близко и дорого - в ближайшем окружении. Это улица и сквер, где малыш бывает постоянно, двор, где играет с ребятами, детский сад, который для него является вторым домом. Все это, пока ребенок мал, воспринимается им как неотъемлемая часть его жизненно необходимой среды, без которой он не мыслит свое "я". Расширить круг представлений о родном городе, дать о нем некоторые доступные для ребенка исторические сведения, показав все то, что свято чтут люди, - значит раздвинуть горизонты познаваемого, заронив в детское сердце искорку любви к Родине.

При ознакомлении ребенка с родным городом необходимо опираться на имеющийся у него опыт, а также учитывать психологические особенности дошкольника. Так, например, нельзя не принимать во внимание эмоциональность восприятия ими окружающего, образность и конкретность мышления, впечатлительность. Вот почему знакомство с родным городом должно осуществляться на самом главном, ярком, запоминающемся. И еще: воспитывать любовь к родному городу как начало патриотизма - значит связать весь воспитательный процесс с окружающей общественной жизнью и ближайшими и доступными объектами.

Для знакомства с городом широко используются экскурсии и целевые прогулки. Их воспитательная значимость во многом зависит от того, как они организованы. К предстоящей прогулке следует и ребенка подготовить, и подготовиться самим взрослым: заранее продумать, что и как рассказать о том или ином объекте. При поездке по городу рекомендуется наблюдать за внешними изменениями облика города и его улиц.

Куда бы отправиться? В Воронеже есть множество интересных мест для посещения и ознакомления с культурой и историей города!



## «РОДИТЕЛЯМ СЛЕДУЕТ ЗНАТЬ»



Воспитатель *Бабкова Светлана Александровна*



### *Уважаемые папы и мамы!*

*Учите детей безопасному поведению на дороге своим примером! Ситуация на дорогах напряженная и опасная. Необходимо помнить, что Ваше поведение на дороге, беседы, просто упоминания о безопасном поведении на дороге должны быть не от случая к случаю, а постоянными.*

Важно научить их наблюдать, ориентироваться в обстановке на дороге, оценивать и предвидеть опасность. Формирование навыка наблюдения и ориентирования в дорожных ситуациях зависит от взрослых. Находясь на дороге со своими детьми, применяйте постоянно некоторые методы, которые помогут Вам и вашему ребенку сформировать навыки безопасного поведения.

1. Никогда не спешите на проезжей части, переходите дорогу только размеренным шагом.
2. Не разговаривайте при переходе дороги, как бы интересна не была тема беседы, тогда ребенок поймет, что нельзя отвлекаться при маневре перехода.
3. Никогда не переходите дорогу наискосок, не говоря уже о перекрестках. Покажите, что правильный и соответственно безопасный переход - только строго поперек дороги.
4. Не переходите дорогу на красный или желтый сигнал светофора, как бы Вы не спешили. Это не только разовая опасность. Без Вас он сделает тоже самое.
5. Приучитесь сами и приучите детей переходить дорогу не там, где Вам надо, а там, где есть переходы.
6. При выходе из автобуса, трамвая, такси, помните, что вы должны сделать это первыми, чтобы проконтролировать дальнейшее передвижение ваших детей.

7. Постоянно обсуждайте с ребенком возникающие ситуации на дорогах, указывая на явную или скрытую опасность.

8. Никогда не выходите на дорогу из прикрытия в виде машины или кустарника, тем самым, показывая плохую привычку неожиданно появляться на проезжей части.

9. Научите всматриваться вдаль и оценивать скорость приближающихся видов транспорта, для того, чтобы суметь вычислить время, за которое машина или мотоцикл смогут доехать до Вас.

10. Особое внимание необходимо уделить детям, имеющим проблемы со зрением. Боковое зрение, играющее огромную роль при переходе улицы, у ребят с ослабленным зрением развито слабее. Приучите их чаще поворачивать голову для оценки ситуации на дороге.

**Помните, что жизнь и безопасность детей на дорогах зависит, прежде всего, от нас, взрослых.**

**НИКОГДА САМИ НЕ НАРУШАЙТЕ ПРАВИЛА ДОРОЖНОГО ДВИЖЕНИЯ!**





## «МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА»



*Музыкальный руководитель Бухонова Елена Алексеевна*

### **УСЛОВИЯ ДЛЯ МУЗЫКАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ РЕБЕНКА В СЕМЬЕ**

Во всем мире признано, что лучшие условия для развития и воспитания ребенка раннего возраста, в том числе и музыкального, создаются в семье. Большинство детей до двух-трех лет не посещают дошкольные учреждения. Поэтому родители, взяв на себя ответственную роль педагога, должны помнить, что этот период чрезвычайно важен для последующего развития ребенка. Именно в этом возрасте закладываются те основы, которые позволяют успешно развить у детей музыкальные способности, приобщить их к музыке, сформировать у них положительное отношение к ней, поэтому родители должны понимать значение музыкального воспитания, постоянно повышать свой собственный культурный уровень.

Музыкальное воспитание и развитие ребенка в семье зависит от тех предпосылок и условий, которые определяются врожденными музыкальными задатками и образом жизни семьи, ее традициями, отношением к музыке и музыкальной деятельности, общей культурой.

Как известно, все семьи имеют разный уровень музыкальной культуры. В одних с уважением относятся к народной и классической музыке, профессии музыканта, часто посещают концерты, музыкальные спектакли, в доме звучит музыка, которую взрослые слушают вместе с ребенком. Родители, понимая, какую радость и духовное удовлетворение приносит детям музыка, стараются дать им музыкальное образование, развить их способности.

В некоторых семьях мало обеспокоены музыкальным воспитанием детей, даже с очень хорошими задатками, так как родители не видят в этом практической пользы. К музыке у них отношение лишь как к средству развлечения. В таких семьях ребенок слышит в основном современную «легкую» музыку, потому что к «серьезной» музыке его родители безразличны.

Вместе с тем в семье имеются все возможности для применения различных видов музыкальной деятельности (восприятие, исполнительство, творчество, музыкально - образовательная деятельность). В семье, серьезно занимающейся музыкальным воспитанием, ребенок постоянно находится в музыкальной среде, он с первых дней жизни получает разнообразные и ценные впечатления, на основе которых развиваются музыкальные способности, формируется музыкальная культура. Дома ребенок может слушать музыку по своему желанию в профессиональном исполнении и качественном звучании.

Среди видов исполнительства наиболее доступны пение и игра на музыкальных инструментах. Ребенок без специальных занятий способен усвоить песни, которые он слышит. Во многих семьях есть музыкальные инструменты - игрушки (металлофон, ксилофон, арфа, дудочка). Родители могут обучать детей игре на этих инструментах, если сами умеют подбирать мелодию по слуху. Иначе дети будут видеть в этих инструментах лишь игрушки, предназначенные только для забавы.

Реже всего в семьях занимаются с детьми музыкальным творчеством, за исключением семей профессиональных музыкантов. Однако способные дети могут творить спонтанно, «сочинять» музыку во время игр - напевать марш, ритмично стуча солдатиками и изображая, что они маршируют; петь колыбельную, убаюкивая куклу; импровизировать мелодии на фортепиано, детских музыкальных инструментах. Таким образом, в семье дети получают реальное музыкальное воспитание. Если ребенок посещает детский сад, то «двойное» музыкальное образование позволяет успешнее развивать его музыкальные способности, формировать основы музыкальной культуры.



## «РАДУГА КРАСОК»

*Педагог по ИЗО  
Голованова Елена Юрьевна*



### ***Я РИСУЮ СВОЙ ГОРОД***

Изобразительная деятельность является частью всей воспитательно-образовательной работы

В дошкольном образовательном учреждении и взаимосвязана со всеми её направлениями : ознакомлением с окружающим предметным миром, социальными явлениями , природой во в сём её многообразии; с разными видами искусства ,а так же с разнообразными видами деятельности людей

Рисую дома на своей улице, дорогу с машинами, пытаюсь изобразить достопримечательности нашего города, дети не только совершенствуют навыки рисования, но и расширяют свои познания . У детей формируются представления о родном крае ,воспитывается любовь к «малой Родине» ,гордость за достижения своей страны .

Гуляя с детьми по городу обращайтесь внимания на окружающие объекты:

Разнообразие улиц нашего города расширит представление детей о достопримечательностях;

Транспорт даст представление о многообразии видов транспорта и профессиях людей, которые работают на этом транспорте и т.

Придя домой нарисуйте увиденное с детьми, научите своего ребёнка делиться впечатлением, тем самым вы не только совершенствуете навыки рисования но и развиваете память и воображение.





## «МЫ ЗДОРОВЫМИ РАСТЁМ»



*Воспитатель Левашова Татьяна Викторовна*

### Адаптация ребенка в детском саду.

**Адаптация** - это приспособление или привыкание организма к новой обстановке. Для ребенка детский садик, несомненно, является еще неизвестным пространством, с новым окружением и отношениями. Этот процесс требует больших затрат психической энергии и часто проходит с напряжением, а то и перенапряжением психических и физических сил организма.

Многие особенности поведения ребенка в период адаптации к детскому саду пугают родителей настолько, что они задумываются: а сможет ли ребенок вообще адаптироваться, закончится ли когда-нибудь этот "ужас"? ***С уверенностью можно сказать: те особенности поведения, которые очень беспокоят родителей, в основном являются типичными для всех детей, находящихся в процессе адаптации к детскому саду.*** В этот период почти все мамы думают, что именно их ребенок "несадовый", а остальные малыши, якобы, ведут и чувствуют себя лучше. Но это не так. Адаптация обычно протекает сложно с массой негативных сдвигов в детском организме. Эти сдвиги происходят на всех уровнях, во всех системах. В новой обстановке малыш постоянно находится в сильном нервно-психическом напряжении, стрессе, который не прекращается ни на минуту особенно в первые дни.

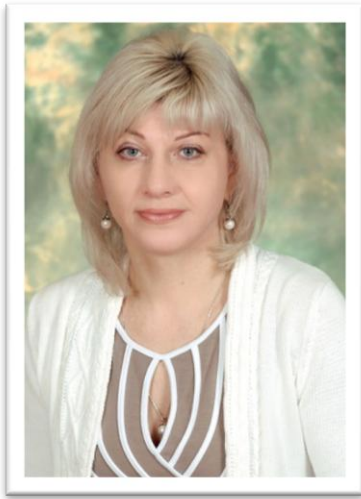
#### ***Как облегчить адаптацию ребенка к детскому саду?***

Легче и быстрее адаптируются к детскому саду те дети, родители которых начинают готовить ребенка к посещению дошкольного учреждения заранее. Способность ребенка адаптироваться к детскому саду во многом зависит от психологического настроения мамы. Если у мамы есть уверенность в том, что садик - это хорошо, пусть и нелегко к нему привыкнуть; хорошо потому, что это какой-то этап взросления, человеческого роста малыша - то это одно. А если мама изначально сомневается, даже боится ("А если будет все время болеть?", "А если будут обижать воспитатели или другие дети?", "А если не доглядят, не досмотрят?"), - это другое. У ребенка такой тревожной мамы гораздо меньше шансов успешно адаптироваться к детскому саду.

Так что, мамы, имейте это в виду. Поверьте в то, что детский сад ребенку принесет пользу. Может быть, вас частично также успокоит тот факт, что в ваше детство в детский сад ходили почти все без исключения, и ничего... выжили.

И последняя очень важная рекомендация. Во время адаптации ребенка к детскому саду надо снизить уровень предъявляемых к нему требований и максимально окружить вашей заботой, любовью и вниманием.

Многие родители отмечают, что после детского сада ребенок ведет себя дома просто ужасно: капризы по любому поводу, чуть что - сразу в слезы. Такое поведение нормально. Маленький ребенок устает в саду. Кроме того, в саду ребенок может уставать от шума, беготни. И только дома есть возможность расслабиться. В этот непростой для всех период жизни вам надо просто любить ребенка, каким он есть, и показывать ему вашу безусловную любовь.



## «СОВЕТЫ ЛОГОПЕДА»

*Учитель-логопед*

*Зоря Татьяна Владимировна*



### **Определяем уровень речевого развития ребенка:**

Окружающий мир приходит в жизнь ребенка постепенно. Сначала малыш знакомится с ближайшим окружением дома и в детском саду. Со временем круг знакомств и объектов познания расширяется, жизненный опыт ребенка становится богаче. Малыш всегда стремится к активному взаимодействию с окружающим миром, что приводит к возникновению множества вопросов. Возникает вопрос: как помочь ребенку открывать мир интересно, чтобы он смог ощутить радость познания? Задача не из легких. Она ставится прежде всего перед ближайшим окружением ребенка – перед родителями. Ведь именно они лучше всего знают своего ребенка, постоянно наблюдают за ним, замечают малейшие сдвиги в развитии. Сами же родители нуждаются в действенной помощи специалистов, в частности педагогов.

**Итак, для того, чтобы обеспечить развитие речи ребенка, родители должны прежде всего точно знать уровень развития ребенка в целом, и речи в частности. Для этого нужно определить:**

- умеет ли ребенок обобщать предметный ряд и выделять в нем лишний предмет;
- усвоил ли ребенок грамматический строй языка (согласование слов по падежам, числительного с существительным, использование предлогов, образование множественного числа от единственного, использование уменьшительно-ласкательных суффиксов);
- состояние фонематического слуха (различает ли ребенок звуки, похожие за артикуляцией, но разные за звучанием, например: т – д, с – з, п – б);
- уровень развития фразовой и связной речи;
- умение выделять и называть части предмета, части тела живого существа;
- уровень развития психических процессов: мышления, воображения, внимания.

Конечно же, взрослый ставит эти вопросы себе, чтобы их выяснить, с ребенком же он играет, подобрав необходимый материал для каждого из этих вопросов.

### **Коррекция:**

Если родители систематически занимаются с ребенком, они будут чувствовать – что ему под силу, а что еще нет. У них никогда не будут возникать вопросы: «Не хуже ли мой ребенок, чем другие? Усваивает ли он программу своей возрастной группы? Готов ли он к школе?»

Итак, после проведенного обследования, проанализировав ответы ребенка, родители должны определить меры для устранения недостатков в речевом развитии малыша. Ежедневно, общаясь с ребенком, необходимо обращать внимание на все, что его окружает.



Например: – Таня, что ты одеваешь? (Шапку, шарф, шубу, сапоги). Далее можно предложить назвать все это одним словом – одежда. Можно провести такую игру-задание. «Я буду называть предметы, а ты поднимать руку, когда услышишь название предмета, который относится к одежде. Карандаш, платье, шапка, дерево, рукавица». Так обращается внимание малыша на то, что можно обобщать названия предметов, которые относятся к одежде, мебели, посуде, игрушкам, транспорту и прочее.

Для выравнивания грамматического строя речи, а именно – образования существительных с помощью уменьшительно-ласкательных форм суффиксов, можно предложить ребенку назвать предмет, существо или имена ласкательно. Например: солнце – солнышко, кот – котик, мама – мамочка, Таня – Танечка. Или же так, как их называют, когда они еще маленькие: шапка – шапочка, стул – стульчик.

Для того, чтобы ребенок правильно использовал предлоги, нужно обращать внимание на расположение предметов, которые окружают малыша. Например, *перед* тобой стоит стол, *возле* тебя сижу я, *за* тобой стоит бабушка, ваза стоит *на* столе.

Очень полезна такая речевая игра, как «Один-много-чего нет». «Таня, я назову один предмет, а ты измени на «много». (Вот тарелка, а вот... тарелки, а нет чего?...тарелок) Такие словосочетания можно подобрать с различных лексических тем: «Игрушки», «Одежда», «Посуда», «Мебель», «Транспорт» и т.д.

Если у ребенка нарушено произношение многосложных слов, ему можно помочь таким способом. Предлагайте сначала произносить односложные слова: сок, дуб, сын, нос, стол. Потом – двусложные слова: рука, нога, палец. Потом – трехсложные: машина, малина, дерево. Дальше – двусложные слова со стечением согласных: солнце, капля, ткань; трехсложные слова со стечением согласных в середине слова: картошка, спички. После усвоения предыдущих – четырехсложные слова: половина; четырехсложные слова со стечением согласных: космонавт, холодильник.

Для того, чтобы улучшить связную речь малыша, нужно точно знать, какие сказки, рассказы, стихи следует читать его возрастной группе. А после прочтения таких текстов, обязательно задавать различные вопросы по сюжету, предложить пересказать услышанное. Если ребенку тяжело, дать ему свой вариант пересказа, пересказать вместе с ним.

Только упорные, систематические занятия родителей со своими детками помогут в скором времени преодолеть все трудности и перешагнуть на новую ступень в речевом развитии.





## «ПРИКОСНОВЕНИЕ К ДУШЕ»

*Воспитатель*  
*Крохина Людмила Николаевна*



*Порою так немного надо:  
Для исцеленья от тоски,  
Тепло участливого взгляда,  
Прикосновение руки.  
И слову доброму внимая,  
Уже весь мир вокруг любя,  
Ты отхлебнёшь крутого чая,  
Заваренного для тебя.  
И вдруг поймёшь,  
Что в мире бренном,  
Где все надежды хороши,  
Дороже всех прикосновений -  
Прикосновение души.*

### **ДЕТИ УЧАТСЯ НА ПРИМЕРЕ СОБСТВЕННОЙ ЖИЗНИ:**

Если дети живут в обстановке критики, они учатся **осуждать**.  
Если дети живут в обстановке вражды, они учатся **конфликтовать**.  
Если дети живут в постоянном страхе, они начинают **всего бояться**.  
Если дети живут в обстановке жалости, они начинают **жалеть самих себя**.  
Если детей все время высмеивают они **становятся застенчивыми**.  
Если дети видят перед глазами ревность, они **вырастают завистниками**.  
Если детей все время стыдят, они привыкают **к чувству вины**.

### **НО...**

Если дети живут в обстановке терпимости, они приучаются быть **терпеливыми**.  
Если детей поощряют, у них вырабатывается **чувство уверенности в себе**.  
Если дети часто слышат похвалу, они **учатся оценивать себя по достоинству**.  
Если детей окружает одобрение, они приучаются **жить в мире с собой**.  
Если детей окружает благорасположение, они приучаются **находить любовь в жизни**.  
Если детей окружает признание, они стремятся **иметь цель в жизни**.  
Если детей учат делиться, они становятся **щедрыми**.  
Если детей окружает честность и вежливость, они узнают, что **такое правда и справедливость**.  
Если дети живут с ощущением безопасности, они приучаются **верить в себя и в тех, кто их окружает**.  
Если детей окружает дружба, они узнают, как **прекрасно жить в этом мире**.  
Если дети живут в атмосфере спокойствия, они учатся **спокойствию духа**.

**А ЧТО ОКРУЖАЕТ ВАШИХ ДЕТЕЙ? КАКИЕ СПОСОБЫ ВОСПИТАНИЯ РЕБЕНКА ИСПОЛЬЗУЕТЕ ВЫ?**