

Муниципальное бюджетное дошкольное  
образовательное учреждение «Детский сад  
общеразвивающего вида № 95»



sad-95.ru

ОКТАБРЬ 2014 г.

# "РАСТИШКА"

## ИНФОРМАЦИОННАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

Одним из общенациональных праздников в России по праву считается День воспитателя и всех дошкольных работников, празднование которого проходило 27 сентября.

Глава Министерства образования и науки Российской Федерации Дмитрий Ливанов поздравил работников дошкольного образования с их профессиональным праздником:

«Российское дошкольное образование начинает новый этап развития. Разработанный государственный стандарт дошкольного образования нацелен на поддержку разнообразия детства, на развитие индивидуальных способностей каждого ребёнка. Плавный переход на новый стандарт будет проходить постепенно по мере повышения за счёт государства квалификации каждого педагога дошкольного образования. Вы занимаетесь очень важным и благородным делом – развиваете детей самого раннего возраста. Ваш труд, с одной стороны, наполнен радостью детства, с другой – большой ответственностью».

*Дарить другим тепло души своей,  
Вы добрые и строгие немного,  
Но любите всех ваших малышей.  
Десятки глаз – внимательных, пытливых  
Глядят на вас с веселым озорством.  
Для непослушных, тихих, шаловливых –  
Пример вы положительный во всем.  
С днем воспитателя сегодня поздравляя,  
Желаем никогда не унывать.  
Свою любовь детишкам отдавая,  
Прекрасней делать жизнь и процветать!*

### Уважаемые родители!

Приглашаем вас принять участие в выставке творческих работ детей и родителей из природного материала

«Причуды осени» -





## «ВОСПИТЫВАЕМ ВМЕСТЕ»

*Воспитатель*

*Голдина Елена Григорьевна*

### ***РОДИТЕЛЯМ О ФГОС ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ***

Обучение и воспитание дошкольников осуществляются в соответствии с Программой дошкольного образования. Законом об образовании в РФ определено, что дошкольное образование является одним из уровней общего образования и должно регламентироваться федеральным государственным образовательным стандартом. Такой стандарт был разработан, обсужден общественностью и приказом Минобрнауки РФ от 17.10.2013 г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте РФ 14.11.2013 г., регистрационный № 30384) утвержден и введен в действие с 1 января 2014 г.

#### ***Зачем нужен стандарт***

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования создан впервые в российской истории, и представляет собой совокупность обязательных требований к структуре Программы и ее объему, условиям реализации и результатам освоения.

ФГОС ДО должен способствовать повышению социального статуса дошкольного образования, обеспечению равенства возможностей для каждого ребёнка в получении качественного дошкольного образования, и сохранению единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

ФГОС ДО обязателен к применению организациями, осуществляющими образовательную деятельность, реализующими образовательную программу дошкольного образования, а также может использоваться родителями при получении детьми дошкольного образования в форме семейного образования.

***В ФГОС дошкольного образования сформулированы и требования по взаимодействию детского сада с родителями.***

Подчеркнуто, что одним из принципов дошкольного образования является сотрудничество детского сада с семьёй, а ФГОС ДО является основой для оказания помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития.

Одним из принципов построения ФГОС ДО является личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия родителей, педагогических и иных работников детского сада и детей.

Среди задач, решаемых ФГОС ДО, – объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

Одним из требований к психолого-педагогическим условиям является требование обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

Родители должны принимать участие в разработке части образовательной Программы Организации, формируемой участниками образовательных отношений с учётом образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов.

**В соответствии с ФГОС ДО детский сад обязан:**

- информировать родителей и общественность относительно целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, а также о Программе, и не только семье, но и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность;
- обеспечить открытость дошкольного образования;
- создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности;
- поддерживать родителей в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья;
- обеспечить вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи;
- создавать условия для взрослых по поиску, использованию материалов, обеспечивающих реализацию Программы, в том числе в информационной среде, а также для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.





## «РОДИТЕЛЯМ СЛЕДУЕТ ЗНАТЬ»

*Медсестра*

*Лебедева Наталья Владимировна*



### **ПАМЯТКА РОДИТЕЛЯМ ЧАСТОБОЛЕЮЩИХ ДЕТЕЙ**

*Двигательная гимнастика каждое утро вместо зарядки:*

- ✿ «часики» (руки вперед и назад)
- ✿ «петух» (похлопать руками по бедрам)
- ✿ «паровоз» (попеременное движение рук - чих-чих)
- ✿ «насос» (руки вдоль туловища с наклонами в сторону)
- ✿ «вырасти большой» (руки вверх и хорошо подтянуться на носках)

#### **Закаливание**

- ☀ Обтирание шеи мокрым полотенцем после утреннего умывания.
- ☀ Массаж крыльев носа каждое утро после умывания.
- ☀ Полоскание рта водой из-под крана после еды.
- ☀ Как можно больше находиться на свежем воздухе.
- ☀ Не кутать.
- ☀ Часто проветривать комнату, особенно перед сном.
- ☀ Мыть ноги водой перед сном прохладной водой ежедневно (начать с температуры воды 28-30 С, постепенно понижая до 18 С и ниже).

#### **Питание**

Яблоки, чернослив, изюм, курага, черная смородина, капуста свежая и квашенная, лук, чеснок, свекла, шиповник.

#### **Профилактика частых ОРЗ**

- 🌿 Орошение зева настоем чеснока:  
2 зубчика чеснока заливают 1 стаканом кипяченной воды, настаивают сутки, процеживают через двойной слой марли, орошают через 20-30 минут после еды 2 раза в день в течение 2-3 недель.
- 🌿 Орошение зева настоем эвкалипта:  
1 столовая ложка на 1 стакан воды - 1 раз в день - 2-3 недели. череду.
- 🌿 Лечебные ванны (общеукрепляющие) с добавлением трав:  
ромашки, череды, дубовой коры, хвои - через день, 2 раза в год весной и осенью.
- 🌿 Массаж спины 1 раз в день после перенесенного ОРЗ в течение 3-4 недель.
- 🌿 В комнате, где находится ребенок, хорошо иметь комнатный цветок герань, который выделяет вещества, убивающие микробы и вирусы.





## «МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА»

*Музыкальный руководитель  
Бухонова Елена Алексеевна*



### **ПОЕМ С МАЛЫШОМ**

С какого возраста нужно приобщать ребёнка к музыке?

Многочисленные исследования ученых, изучающих психологию, подтверждают, что психологические основы обучения закладываются с рождения и закрепляются уже к трехлетнему возрасту. Отсюда вывод: не упускать время от самого рождения и развивать музыкальные способности, не забывая об общем развитии ребенка.

Музыкальные способности детей проявляются у каждого по-разному. У некоторых уже на первом году жизни ярко выражены—ладовое чувство, музыкально-слуховые представления и чувство ритма, это свидетельствует о музыкальности; у других детей - позже, труднее.

Раннее проявление музыкальных способностей наблюдается у детей, получающих достаточно богатые музыкальные впечатления. Отсутствие полноценных музыкальных впечатлений в детстве с трудом восполнимо впоследствии.

Раннее музыкальное развитие детей, как и развитие речи ребенка, немислимо без активного участия родителей.

Семья является первой и наиболее значимой ступенькой для вхождения маленького человека в мир музыки.

Важно, чтобы уже в первые годы жизни рядом с ребенком оказался взрослый, который смог бы раскрыть перед ним красоту музыки, дать возможность ее прочувствовать.

Для малыша полезно слушать музыку не только в записи, хорошо, когда мама сама поет ему песни. Для ребенка очень важен ваш «живой» голос. Поэтому ни с чем несравнимое благоприятное воздействие оказывает на малыша пение колыбельных: они успокаивают его, приводят в равновесие, создают комфортный эмоциональный фон.

Прогуливаясь по улице, наблюдая за окружающим миром, напевайте малышу несложные песенки («Кошка», «Собака», «Бобик», «Птичка» и т.п.) Попросите его выполнить звукоподражание (как лает собачка?), имитацию движений (как птички машут крыльями, клюют зёрнышки?) и т.п.

Очень любят малыши народные игры с пением, которые Вы наверняка помните из своего детства: «Ладушки, где были – у бабушки...», «По кочкам...», «Сорока-ворона» и др.

Проводимые Вами игры будут способствовать разностороннему развитию малыша и окажут влияние на его физическое развитие, улучшат координацию движений и быстроту реакции, разовьют творческую фантазию и активизируют мышление и речь.

Возможность проведения игр вместе со взрослыми или другими детьми способствует созданию благоприятной атмосферы в семье.

***Не упустите это драгоценное время – пойте с Вашим малышом!***



## «РАДУГА КРАСОК»

*Педагог по ИЗО  
Голованова Елена Юрьевна*



## ЭВОЛЮЦИЯ ДЕТСКОГО РИСУНКА

Доизобразительная стадия: от года - 1,5 до 2 лет. Каракули, штрихи, линии, спирали, окружности и т.п. Ребенок устанавливает связь между тем, что он провел карандашом или кистью по бумаге, и на ней появилась линия; учится держать карандаш, экспериментирует одним словом. Для малыша на этом этапе практически не важны цвета (часто дети интуитивно выбирают черные или синие карандаши – от них просто линии получаются более четкие), он не пытается передать форму и суть предметов.

С 2,5 примерно ребенок начинает понимать, что рисунок отражает окружающий мир. Обычно дети в этом возрасте сначала что-то рисуют, а потом придумывают, что изобразили, на что это может быть похоже. Это очень интересный и важный этап, он стимулирует развитие фантазии и воображения у ребенка.

Примерно с 3,5 – 4 лет у ребенка появляется замысел рисунка. На этой стадии ребенок рисует схематические изображения предмета, очень далекие от правдоподобной и реалистичной передачи его. В фигуре человека обычно при этом передается голова, ноги, часто руки и туловище. И этим все изображение человеческой фигуры ограничивается. Это так называемые «головоноги», т. е. схематические существа, изображаемые ребенком вместо человеческой фигуры.

После 5 лет ребенок начинается стадия реализма: ребенок овладевает представлениями о вертикали и горизонтали; если раньше он часто рисовал человека в наклонном положении (как бы падающим), то теперь он начинает рисовать его стоящим строго вертикально. Последующее развитие рисунка человека состоит также в переходе к изображению толщины рук и ног. Пятилетний ребенок начинает изображать конечности (иногда — только часть из них) двойными линиями. Но ребенок рисует то, что он знает об объекте, а не то, что он видит. Он прибегает к двум приемам: наложение (объекты располагаются не в перспективе, а рисуются относительно одной точки пространства) и прозрачность (объект и его содержимое рисуются вместе, например, домик с его обитателями).

По мере того как ребенок растет и входит в период позднего детства, у него обычно наступают разочарование и охлаждение к рисованию. Исследователи относят это охлаждение к возрасту между 10 и 15 годами. После этого охлаждения иногда наступает снова интерес к рисованию в возрасте от 15 до 20 лет. Но этот новый подъем изобразительного творчества переживают только дети, обладающие повышенной одаренностью в художественном отношении. Большинство же детей застывает уже на всю жизнь на той стадии, в которой застают их этот перелом, и рисунки взрослого человека, никогда не рисовавшего, в этом смысле очень мало отличаются от рисунков детей.

***Помогите ребёнку пройти все этапы, рисуйте вместе!***

## «МЫ ЗДОРОВЫМИ РАСТЕМ»



*Инструктор по физкультуре  
Распопова Юлия Владимировна*



### **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ» В УСЛОВИЯХ РЕАЛИЗАЦИИ ФГОС ДО**

Наблюдающаяся в последнее время стандартизация образовательных систем во всем мире затронула и нашу страну. В Российской Федерации стандартизация системы образования проводится с целью повышения доступности и качества образования, а также с целью развития и поддержки талантливых детей. В настоящее время для дошкольного образования установлены федеральные государственные образовательные стандарты.

Стандарт является ориентиром для независимой оценки качества дошкольного образования.

Содержание общеобразовательной Программы должно охватывать:

- коммуникативно-личностное развитие;
- познавательно-речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

ФГОС дошкольного образования выделяет ряд важных принципов, которым должна соответствовать программа ДОУ. Одним из них является принцип интеграции образовательных областей в соответствии с их возможностями и спецификой.

В образовательной области «Физическое развитие» главной задачей является гармоничное развитие у воспитанников физического и психического здоровья.

Для ДОУ появляется новая проблема: важно не просто проводить занятия по здоровьесберегающим технологиям, а создать единый процесс взаимодействия педагога и воспитанников, где гармонично переплетаются разные образовательные области. В конечном итоге каждый ребенок получит представления о здоровье человека как главной ценности, которая необходима ему для полноценной жизни.

Реализация процесса интеграции, на наш взгляд, невозможна без взаимодействия педагогического коллектива и родителей воспитанников. Поэтому во всех дошкольных образовательных учреждениях должны разрабатываться соответствующие виды планирования

воспитательно – образовательного процесса, которые помогли бы решить задачи интеграции образовательных областей. Задачи образовательных областей должны решаться в разнообразных видах деятельности, при этом участники образовательного процесса должны взаимодействовать друг с другом.

В каждой из образовательных областей в разных видах деятельности педагог может обратить внимание детей на те или иные правила сохранения здоровья. В ходе непосредственно образовательной деятельности, наблюдения, исследовательской деятельности, при чтении художественной литературы педагог может рассматривать проблемы культуры здоровья человека, правил безопасного поведения. Все это оказывает большое влияние на развитие представлений детей о здоровье.

В практику работы детских садов, на наш взгляд, должна внедряться проектная деятельность по здоровью и физическому здоровью детей, а также рассматриваться вопросы по организации свободной двигательной деятельности детей во время прогулки.

Работа по оздоровлению и физическому воспитанию детей должна строиться на основе ведущей деятельности детей дошкольного возраста – игровой, а двигательно-игровая деятельность – это основа воспитания, оздоровления, развития и обучения детей дошкольного возраста. Только благодаря применению игровой деятельности и правильно сформированной системе физкультурно-оздоровительной работы, на наш взгляд, можно добиться снижения уровня заболеваемости у детей.

Образовательная область «Физическое развитие» должна быть направлена, главным образом, на достижение важнейшей цели – формирование представлений у дошкольников о здоровом образе жизни. Важнейшая роль в физическом воспитании ребенка по-прежнему принадлежит воспитателям и инструкторам. Именно их умение методически правильно организовать и провести занятия, нестандартные подходы к выбору форм и средств их проведения – важнейшие компоненты развития интереса к занятиям, формирования у ребенка необходимых привычек, двигательных умений и навыков.

Только такое слияние видов деятельности обеспечивает познание своего организма, допускает осознание у воспитанников уровня ответственности по отношению к своему здоровью, воспитывает потребность ведения здорового образа жизни, первые формирует предпосылки учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность ребенка в будущем.







## «СОВЕТЫ ЛОГОПЕДА»

*Учитель-логопед*

*Зоря Татьяна Владимировна*

### ***ПАЛЬЧИКОВАЯ ГИМНАСТИКА И РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ РЕБЕНКА***

Сегодня мы поговорим о речевом развитии ребёнка. Как его ускорить и сделать этот процесс обучения интересным и увлекательным для малыша.

Своевременное развитие речи перестраивает всю психику малыша, позволяет ему более осознанно воспринимать окружающий мир.

Уважаемые взрослые! Вы должны помнить, что любое нарушение речи в той или иной степени отражается на развитии и поведении ребенка. Самая большая ошибка - это бесконтрольно пустить все на самотек.

Давайте попробуем вместе помочь малышу в речевом развитии и займемся пальчиковой гимнастикой и играми с ладошками.

В чем же заключается влияние пальцев на развитие речи?

Все движения организма и речевая деятельность имеют единые механизмы, поэтому развитие мелкой моторики рук положительно сказывается на развитии речи ребенка.

Так, на основе проведенных опытов и обследования большого количества детей была выявлена следующая закономерность: если развитие движений пальцев соответствует возрасту, то и речевое развитие находится в пределах нормы. Если же развитие движений пальцев отстает, то задерживается и речевое развитие, хотя общая моторика при этом может быть нормальной и даже выше нормы.

Формирование речевых областей совершается под влиянием кинестетических импульсов от рук, а точнее, от пальцев. Этот факт должен использоваться в работе с детьми и там, где развитие речи происходит своевременно, и особенно там, где имеется отставание, задержка развития моторной стороны речи. Рекомендуется стимулировать речевое развитие детей путем тренировки движений пальцев рук.

В фольклоре существует масса потешек, в которых сочетаются речь и движение рук. Видимо, уже в древности была подмечена взаимосвязь этих процессов. У детей с задержкой речевого развития очень часто наблюдается недостаточность двигательной сферы, в том числе недостаточная координация мелкой моторики пальцев рук. У таких детей развитие движений пальцев подготовит почву для последующего формирования речи.

Даже нормально развивающемуся ребенку не мешают пальчиковые игры в сопровождении стихов. Они не только разовьют мелкую моторику и речь, но и умение слушать. Ребенок научится понимать смысл услышанного и улавливать ритм речи.

Пальчиковые игры необходимы детям с самого раннего возраста. Они становятся и мощным стимулом для развития речи, и одним из вариантов радостного, теплого, телесного контакта с мамой, так необходимого малышу для его эмоционального развития.

Гимнастика для пальцев рук делится на пассивную и активную.

Пассивная гимнастика (массаж кистей рук: поглаживание, растирание, вибрация) рекомендуется как предварительный этап перед активной гимнастикой детям с низким уровнем развития мелкой моторики.

Затем следует перейти к упражнениям активной пальцевой гимнастики. Все упражнения проводятся в игровой форме. Сложность их должна выбираться вами в зависимости от уровня развития мелкой моторики рук вашего ребенка.





## «ПРИКОСНОВЕНИЕ К ДУШЕ»

*Воспитатель  
Шульгина Лилия Алексеевна*



### **ПРИРОДНЫЕ ПОДЕЛКИ С ДЕТЬМИ ОСЕНЬЮ**

Природные поделки с детьми осенью могут быть невероятно красивые и при этом совсем не сложные. Сырья для осенних поделок предостаточно, поэтому с минимальными усилиями и без особых материальных затрат можно творить настоящие шедевры. Чтобы создавать природные поделки с детьми вы можете использовать практически все, что соберете в поле, на морском побережье, в лесу. Это могут быть цветы и колоски, песок, небольшие камушки и ракушки, веточки, листья деревьев и многое другое.

Чтобы «материалы» растительного происхождения (например, цветы и листья) не потеряли форму, желательно их высушить перед использованием.

Камыш - чудесный летний материал для поделок. Его коричневые верхушки будут замечательно смотреться в летних композициях вместе с колосками пшеницы, полевыми цветами. Если попрактиковаться, то из листьев и стеблей камыша можно даже сплести тарелочку или корзиночку. Для этого листья камыша нужно предварительно вымочить в воде и разрезать на тоненькие полоски. Техника плетения из камыша идентична плетению из лозы.

Для изготовления поделок можно использовать ракушки. Такие поделки помогут весело и с пользой провести время с детьми, а ваш дом пополнится новыми интересными вещами. Из ракушек можно изготовить панно, картины, рамочки для фотографий и многое другое. Например, для изготовления аппликации с использованием ракушек вам понадобятся цветной картон, клей, кисточка и ракушки разных цветов и размеров. Сначала нарисуйте простым карандашом на листе картона схематический рисунок будущей композиции. Далее подбирайте подходящие по размеру ракушки и приклеивайте их на листок.

Можно предложить ребенку сделать разные картинки с помощью круп. Например, бабочку, для которой понадобятся: картон, крупы, клей и кисточка для клея. На листе картона (можно цветном) нарисуйте простым карандашом очертания бабочки. Определите, какие вам для нее понадобятся цвета и подберите подходящие крупы. Это может быть горох, чечевица, пшено, рис, манка, гречка или же семена подсолнуха. При помощи кисточки аккуратно наносите клей на небольшие части рисунка приклеивайте на него крупу. Для того чтобы крупа дольше держалась, насыпайте ее в один слой и обязательно дайте время для высыхания. Готовую картинку можно поместить в рамку и повесить на стену.

Также можно предложить создать поделки из камней и бумаги. Деткам надо будет вырезать из бумаги основу для поделки (например, божьей коровки), подобрать подходящий по форме и размеру камешек, разрисовать его и приклеить на основу. Если хотите развить в своем ребенке творческие способности и художественный вкус, займитесь с ним поделками из природного материала. Это очень увлекательное детское хобби к тому же весьма полезное. Готовые поделки вы можете использовать в качестве украшений, аксессуаров, а также для украшений детской комнаты.

***Приглашаем вас вместе с детьми принять участие в выставке творческих работ из природного материала. Желаем творческих успехов!***