

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад комбинированного вида № 95»

sad-95.ru

ИНФОРМАЦИОННАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

апрель 2016 г.

"РАСТИШКА"



12 апреля - 55 лет со дня первого полёта Юрия Гагарина!



*В космической ракете
С название «Восток»
Он первым на планете
Подняться к звёздам смог.
Поёт об этом песни
Весенняя капель:
Навеки будут вместе
Гагарин и апрель.*



«ВОСПИТЫВАЕМ ВМЕСТЕ»

«УЧИТЕ ПРАВИЛЬНО ОЦЕНИВАТЬ СВОИ ПОСТУПКИ»



Воспитатель Каширина Ирина Александровна

Воспитание нравственных чувств у детей дошкольного возраста связано с формированием у них чётких этических представлений. Отсутствие у детей таких представлений, незнание того, «что такое хорошо, и что такое плохо», мешает им контактировать с другими людьми, может явиться причиной капризов, негативного отношения к требованиям взрослых.

При правильном воспитании дети дошкольного возраста способны воспринимать сложные отношения между людьми.

Формирование у детей этических представлений определяет развитие их чувств и поведение. Воспитание у детей нравственных чувств – сложный процесс. Он предполагает прежде всего формирование у них этических представлений, что значит быть хорошим, добрым, справедливым, честным, чутким.

Многие дети знают, что значит **быть добрым** – это делиться с товарищами игрушками, помогать тем, кто попал в беду, любить животных, **быть справедливым** – это быть честным, не перекладывать свою вину на другого, не обвинять товарищей в том, в чём они не виноваты.

При формировании у детей этических представлений не нужно требовать от них определения понятий, а нужно беседовать с ними, создавать различные ситуации, в которых дети должны быстро принять какое-то решение, что-то сделать, предпринять, чтобы выйти из затруднения.

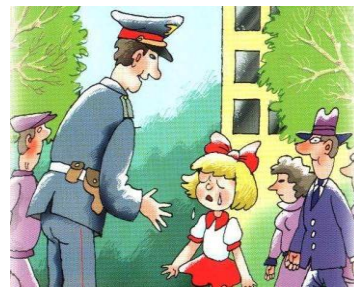
Например, можно предложить ребёнку рассказать о каком-нибудь случае несправедливости, свидетелем которого он был, и спросить у него, что он сделал для того, чтобы исправить эту несправедливость. Или обратить внимание ребёнка на такой случай, когда он сам с кем-либо обошёлся несправедливо. И ваш ребенок станет понимать все поступки, которые совершает он или другие дети и будет контролировать свое поведение.

Важно это не пускать на самотек и не утверждать, что ребенок у вас еще маленький и ему все прощительно.



«РОДИТЕЛЯМ СЛЕДУЕТ ЗНАТЬ»

«ЧТОБЫ РЕБЁНОК НЕ ПОТЕРЯЛСЯ» ИНСТРУКЦИЯ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ



Воспитатель Бабкова Светлана Алексеевна

1. Поместите информацию о родителях в карман одежды ребенка

Это позволит малышу или людям, ему помогающим в поисках, связаться с вами. Пришейте к одежде ребенка изнутри метки из однотонной хлопчатобумажной ткани. Разместите на них следующую информацию: имя ребенка, фамилии родителей, номера их телефонов и рекомендации медика, если необходимо. Если вы находитесь за границей, положите ребенку во все карманы визитки отеля с телефоном и адресом на языке этой страны.

2. Одевайте малыша ярко

Это не просто дань моде – одевать ребенка в модные цвета сезона. Яркая и контрастная одежда будет вам хорошо заметна. Если вы выезжаете на природу, этот совет важен вдвойне. Красная куртка, мелькающая среди деревьев, покажет вам, где ребенок. Необходимый минимум – это яркий головной убор.

3. Носите с собой свежие фотографии сына или дочери

Особенно важно это делать за границей. Не зная местного языка, трудно быстро организовать поиски ребенка. Фотография поможет местной полиции разослать приметы или само фото по всем патрулям и начать поиски. Сделайте несколько фотографий: в фас крупно, в профиль крупно (в идеале - в той одежде, в которую оденете малыша), с акцентом на особые приметы ребенка, его телосложение. Чтобы ребенок не испугался и не обиделся, положите в его карман и свои фотографии. Это поможет ему организовать встречный поиск, не сходя с того места, на котором он потерялся. Он сможет, ожидая Вас, показывать ваши фотографии продавцам, охранникам или полиции.

4. Обучите ребенка просить помощи

Раз в день, в неделю или в месяц повторите с ребенком, что ему следует предпринять в случае, если его захотят увести насильно. Попросите повторить фразы: «ты чужой, я тебя не знаю», «это не мой папа», «это не моя мама», «помогите!», «пожар!». Эти слова ребенок должен помнить и по просьбе повторять родителям.

5. Держите ребенка впереди

Подходя к прилавку или пробираясь к нужному месту в толпе, всегда располагайте ребенка впереди себя. Не разрешайте ему держать вас за полу куртки, рукав или ручку сумки, поскольку, попав в толпу, вы рискуете на время потерять друг друга.

6. Договоритесь о месте встречи

Заходя в супермаркет, на рынок, входя на площадь, решите вместе с ребенком, где вы с ним встретитесь, если потеряете друг друга. Нужно выбирать уникальные объекты, одни в своем роде в этом месте: например, касса номер 1 на первом этаже.



«МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА»

МУЗЫКАЛЬНОЕ ВОСПИТАНИЕ В РАННЕМ ДЕТСТВЕ



Особую значимость впервые дни жизни малыша в детском учреждении имеет музыкальное воспитание.

Музыка помогает адаптироваться в коллективе детей, быстрее устанавливается контакт музыкального руководителя и воспитателя с малышом.

Мы решили, как можно шире применять фольклорный материал в работе с детьми раннего возраста. Правильно подобранный репертуар помогает погасить в малыше отрицательные эмоции, проявить чувство симпатии к пока еще не знакомому для него коллективу детей, музыкальному руководителю, воспитателю. В общем, отвлечься и успокоиться.

Известно, что ребенок раннего возраста чутко откликается на потешки, приговорки и попевки. Их роль трудно переоценить в жизни малыша: вслушиваясь в слова потешки, в их ритм, музыкальность, ребенок делает ладушки, притоптывает, приплясывает, двигается в такт произносимому тексту. Это забавляет, радует его поведение.

Попевки, приговорки с давних времен создавались в народе на потеху детям. Колыбельные – успокаивали, веселые – радовали.

Например:

«Этот пальчик – дедка, этот пальчик – бабушка», «Ладушки, ладушки», «Сорока-сорока», «Еду, еду, к бабушке, к деду на лошадке в красной шапке», «Скачет зайка маленький, около завалинки, быстро скачет зайка, ты его поймай-ка» т.д.

Все эти потешки целесообразно закреплять с ребенком и дома, тогда он активнее, увереннее будет участвовать на музыкальных занятиях и в группе.

Также маленькие песенки–попевки помогают в проведении режимных моментов. Так вот, для того, чтобы дети умывались с удовольствием поем следующую песенку:

«Ай, лады, лады,

Не боимся мы воды,

Чисто умываемся

Маме (ребяткам) улыбаемся».

Дальше, кушаем и приговариваем:

«Умница, Катенька,

Ешь кашку сладенькую,

Вкусную, пушистую,

Мягкую, душистую»

Обязательно, на ночь пойте ребеночку колыбельную:

«Баю, баю, мишку раздеваю,

Мишенька устал, целый день играл»

Все эти перечисленные потешки, помогают в жизни, идут от истоков народной культуры. Но для этого, надо приложить труд и желание, не ограничиваться прослушиванием дисков с колыбельными и сказками, а научиться их петь вместе с детьми, и тогда наши дети вырастут доброжелательными, жизнелюбивыми, любящими свою семью и окружающий мир.



«РАДУГА КРАСОК» «ВОЛШЕБСТВО ПАСХАЛЬНОГО ЯЙЦА»



Педагог по ИЗО Голованова Елена Юрьевна

В настоящее время дети, да и мы взрослые, не знаем русских обычаев, традиций, связанных с народными христианскими праздниками. И если взрослые будут интересоваться русской народной культурой и рассказывать своим детям, играть в игры, придерживаться обычаев русского народа, то дети тоже будут в дальнейшем знать культуру и традиции нашего народа.

Одним из старых и традиционных обычаев является- празднование пасхи Это не только самый главный праздник верующих христиан, но и самый красивый с точки зрения народно-прикладного искусства

Обычай красить яйца очень древний. Русский человек, встречая кого-либо, независимо от чинов и званий обязательно должен был с ним поцеловаться, угостить его крашеным яичком, со словами «Христос воскрес!», на что непременно получал ответ «Воистину воскрес!». Люди ходили друг к другу в гости, дарили подарки, водили хороводы, играли в пасхальные игры.

В подготовке к этому празднику можно проявить себя как «настоящий волшебник», каждое яичко может превратиться в произведение искусств. Поделка в виде пасхального яйца будет хорошо смотреться на столе в праздничной композиции, и приятна для подарка. При создании пасхального яичка-сувенира можно задействовать детей, что сделает не только полезным, но и приятным такое творчество.

Пасхальные яйца — сувениры

Пользуются не меньшим спросом, чем натуральные, покрашенные различными способами яйца. Поделка в виде пасхального яйца будет хорошо смотреться на столе в праздничной композиции, и приятна для подарка. При создании пасхального яичка-сувенира можно задействовать детей, что сделает не только полезным, но и приятным такое творчество. Этот вид пасхального украшения для меня на втором месте после покраски луковой шелухой



А вот такое, к примеру, яйцо послужит не только украшением пасхального стола, но и прекрасным подарком.

А такие поделки можно создавать с детьми. Они не только послужат прекрасной праздничной декорацией, но и станут

игрушкой для малышей



Декорирование яиц

Квиллинг — можно делать по вареному яйцу, а можно взять специально приготовленный макет и использовать как сувенир и украшение стола.



Декупаж — при помощи салфетки и крахмала (как клея) можно создавать такие прекрасные пасхальные яйца, которые будут не только безопасны, но и невероятно красивые .



Покраска яиц разноцветными нитями

Обмотав яйцо разноцветными нитями, и сварив его, мы получим полосатое красивое яйцо. А можно просто обмотать покрашенное или вареное яйцо нитями — получим такое оригинальное творческое украшение для пасхальной композиции.



Покраска яиц тканями

Чего только не придумаешь, чтобы удивить окружающих своим творением в преддверии Пасхи. Для окраски тканями выберите яркие лоскутки натурального шелка, оберните в них яйца, хорошо зафиксировав нитями, добавьте 1 ст. л. уксуса и варите в течение 20 минут. Можно использовать шелковую ткань, например, от старого мужского галстука. На выходе получите произведения искусства.



Покраска с помощью воска (писанка)

Накапав на яичко воск от свечи спицей или обычной спичкой, можно создать замысловатый рисунок. Когда воск подсохнет, опустите яйцо в теплый, но не горячий краситель. После того как яйцо обсохнет, воск нужно убрать. Если не получается аккуратно соскоблить, немножко нагрейте свечой, воск расплавится и его можно будет счистить мягкой салфеткой.



Тысячи людей идут с «красными» яичками в Храм, ведя за собой своих детей и друзей, в память о чуде, которое укрепило многих людей в вере.

Украшайте яички, чтобы подарить своим близким и друзьям настоящий праздник во имя вечной жизни!



«МЫ ЗДОРОВЫМИ РАСТЕМ»

«ОСТРЫЕ КИШЕЧНЫЕ ИНФЕКЦИИ И ИХ ПРОФИЛАКТИКА»



Воспитатель Левашова Татьяна Викторовна

Кишечные инфекции занимают одно из ведущих мест в инфекционной патологии, особенно в детском возрасте. Кишечные инфекции характеризуются нарушением функции желудочно-кишечного тракта (рвота, боли в животе и диарея, т.е. учащение и увеличение объема испражнений за счет жидкости), симптомами интоксикации (вялость, сниженный аппетит, лихорадка и др.), нередким развитием синдромов инфекционного токсикоза (гипертермия, судороги, потеря сознания, обезвоживание организма и др.), являющихся одной из причин летальных исходов.

Возбудителями острых кишечных инфекций является большая группа бактерий, вирусов и простейших, устойчивых к воздействию внешней среды, длительное время сохраняющихся на руках, игрушках, посуде, предметах обихода, а также в почве и воде, инфицированных фекалиями больных.

Источником инфекции являются больные люди, носители возбудителя и животные. Заражение кишечными инфекциями происходит при употреблении инфицированных продуктов питания, необеззараженной воды; при контакте с больным ОКИ, бактерионосителем или больными, страдающими дисфункцией кишечника, с грязными руками и предметами.

Основные меры профилактики острых кишечных инфекций:

- 1. Соблюдение личной гигиены, тщательное мытье рук мылом перед едой и после пользования туалетом.*
- 2. Не употребляйте для питья воду из открытых источников или продаваемую в розлив на улице. Употребляйте для питья только кипяченую или бутилированную воду.*
- 3. Перед употреблением свежие овощи следует необходимо тщательно мыть и обдавать кипятком.*
- 4. Для питания выбирайте продукты, подвергнутые термической обработке. Тщательно прожаривайте (проваривайте) продукты, особенно мясо, птицу, яйца и морские продукты. Не храните пищу долго, даже в холодильнике.*
- 5. Скоропортящиеся продукты храните только в условиях холода. Не оставляйте приготовленную пищу при комнатной температуре более чем на 2 часа. Не употребляйте продукты с истекшим сроком реализации и хранившиеся без холода (скоропортящиеся продукты).*
- 6. Для обработки сырых продуктов пользуйтесь отдельными кухонными приборами и принадлежностями, такими как ножи и разделочные доски. Храните сырые продукты отдельно от готовых продуктов.*



«СОВЕТЫ ЛОГОПЕДА»

«ИСПРАВЛЕНИЕ ПРОИЗНОШЕНИЯ У ДОШКОЛЬНИКОВ»



Учитель-логопед – Зоря Татьяна Владимировна

Применение той или иной методики исправления дефектов звуков зависит от возраста ребёнка. Так, для ребёнка от 2 до 4 лет вначале важно общее развитие речи, т.е. накопление словаря, уяснение смыслового значения слов и грамматических связей. В игровой форме можно исправлять дефектные и закреплять правильные звуки, используя его способность к воспроизведению услышанного.

Исправление произношения у детей старше 4 лет предусматривает осознание ими работы артикуляционного аппарата, что достигается соответствующим показом и объяснением. В том случае, если не удастся получить артикуляцию соответствующего звука по подражанию, логопед может использовать механическое воздействие на речевые органы. **Оптимальный возраст для исправления звукопроизношения должен составлять 4—5, а при постановке звука Р даже 6 (как исключение 5) лет.** Более раннее исправление звуков нецелесообразно из-за ограниченных возможностей ребёнка (непонимание стоящей задачи, недостаточная настойчивость, внимательность и т.д.)..

Постановка звуков проводится в такой последовательности: **ш — ж, с — з, щ, ц, ч, л и р**. Звуки **л и р** являются самыми трудными для постановки и ставятся после всех указанных.

Этапу постановки звуков всегда предшествует подготовительный этап: это пальчиковые упражнения, дыхательная и артикуляционная гимнастика. В этих упражнениях, развивая органы артикуляции (особенно мышцы языка) и вырабатывая определённый напор выдыхаемой струи воздуха, мы тем самым создаём предпосылки для успешной постановки соответствующего звука

После подготовительных упражнений и постановки звука логопедом (по подражанию или механически) проводится работа по автоматизации ставящегося звука в слогах, словах и предложениях.

Важной и неотъемлемой частью работы по устранению речевых нарушений у детей является тесное взаимодействие логопеда и родителей. Довольно часто встречается ситуация, когда родители жалуются: «Не хочет заниматься дома!». Причину необходимо искать в неверной расстановке акцентов в отношении к ребёнку или в непонимании предложенных заданий. Консультация с логопедом, другими педагогами и специалистами может разрешить многие проблемы. У ребёнка не всегда может все получаться сразу, что вызывает отказ от дальнейших занятий. В таких случаях родители не должны фиксировать внимание на том, что у ребёнка не получается. Надо подбодрить его, вернуть к более простому, уже отработанному материалу. Не бояться, что слова одобрения испортят его. При этом постараться использовать местоимения **я, мне, вместо ты**. Например, «Я рада, что у тебя получается!», а не «Какая ты молодец!» Наказывать же ребёнка лучше - лишая

хорошего, чем, делая ему плохое. Доводы родителей, что «с нами столько никто не возился, и ничего, выросли», сейчас неуместны. Объем требований к детям, поступающим в школу, вырос. У ребенка должна быть сформирована речь. Он должен быть уже читающим, пишущим, владеть учебными навыками. Поэтому работать нужно начинать уже сейчас. И чтобы эти занятия были успешными необходимо:

Определить четкое время занятий. Для этого на часах вместе с ребенком можно сделать «пометку», указывающую на начало занятий. Правилу занятий в определенное время необходимо следовать ежедневно, а не от случая к случаю. Это время развития ребенка вами и вместе с вами. К моменту занятий предварительно изучить задание (не делать это при ребенке). Распределить, какую часть задания выполните в игровой форме (по дороге, на кухне, в транспорте и т.д.), а над чем необходимо «посидеть» перед зеркалом, за столом в установленное время.

Родителям - иметь терпение, выдержку, желание помочь своему ребенку добиться успехов.





«ПРИКОСНОВЕНИЕ К ДУШЕ»

«ПАСХА»



Воспитатель Крохина Людмила Николаевна

Пасха – это светлый праздник воскресения Христа. Христианская Пасха празднуется отдельно от иудейской в первое воскресенье после полнолуния, следующего за мартовским равноденствием. Этот праздник пришел на Русь из Византии вместе с крещением в конце 10 века.

- Накануне Пасхи во всех храмах проходят всенощные бдения и крестный ход вокруг церкви. К этому времени уже во всех домах испекли традиционную праздничную выпечку - куличи, которые символизируют собой тело Христа, и выкрасили яйца. И прямо с утра, верующие отправляются по домам с угощением, даря друг другу крашеные яйца, приговаривая при этом «Христос воскрес!»- отвечают «Воистину воскрес!» Этот обычай приветствия, сопровождаемый обниманиями и поцелуями, получил название «христосование». Праздник христианской Пасхи продолжается семь дней и называется Святой неделей или Седмицей. После Тайной Вечери Христос с учениками идет в Гефсиманский сад, здесь он был схвачен стражниками, предан суду и принял крестную смерть.

Об этом говорят последние дни Страстной недели: Великий Четверг - духовное очищение, принятие таинства. В народе этот день отмечался обычаем очищения водой - купанием в проруби, реке, озере. В этот же день красили яйца к Пасхальному столу. Страстная Пятница - страдания Иисуса Христа; погребение Его Тела; Великая Суббота - день печали и ожидания Воскресения Христова; и, наконец, - Светлое Воскресение Христово.

- Пасха – это день обильного угощения после Великого Поста на стол в этот день выставляются самые разные и вкусные блюда. И среди них первое место занимают ритуальные кушанья –это пасхи, куличи и крашеные яйца.

- Яйцо, которое традиционно красилось в красные цвета и его оттенки, стало обязательным атрибутом и символом христианской Пасхи с 12 века. А кулич всегда выпекали из дрожжевого теста, высоким и крутым, сверху кулич украшают изображением креста. Считалось, что если пасхальный хлеб удался, то в семье все будет благополучно. При еде кулич разрезают не вдоль, а поперек, сохраняя верхушку целой, чтобы покрывать ее оставшуюся часть кулича.

- И конечно же, по старому русскому обычаю в эти пасхальные дни посылались и разносились дары бедным и неимущим, родственникам и совсем не знакомым людям в богадельни- ведь в народе говорили, что «от Пасхи до Вознесения странствуют по земле Христос с апостолами, испытывая милосердие и доброту каждого».