

Муниципальное бюджетное дошкольное
образовательное учреждение «Детский сад
общеразвивающего вида № 95»

Sad-95.ru

"РАСТИШКА"



АПРЕЛЬ 2014 г.

ИНФОРМАЦИОННАЯ ГАЗЕТА ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ

НАШИ НОВОСТИ:

12 апреля в Российской Федерации и во всем мире отмечается самый космический праздник – День космонавтики. Именно в этот день – 12 апреля 1961 года ракета космического назначения «Восток» с одноименным космическим кораблем стартовала с космодрома Байконур. На борту корабля был наш соотечественник, первый космонавт планеты Земля Юрий Алексеевич Гагарин. Его 108-минутный полет стал первой страницей в истории полетов человека за пределы нашей планеты.

Первоначально эта памятная дата была установлена Указом Президиума Верховного Совета СССР № 3018-Х от 1 октября 1980 года «О праздничных, памятных днях», а затем закреплена Федеральным законом № 32-ФЗ от 13 марта 1995 года «О днях воинской славы и памятных датах России». С 1968 года отечественный День космонавтики получил и официальное общемировое признание после учреждения Всемирного дня авиации и космонавтики.

Вступив в 21 век, мы видим поразительные успехи космической техники — вокруг Земли обращаются десятки тысяч спутников, космические аппараты совершили посадку на Луну, привезя оттуда образцы грунта. Впоследствии на Марс и Венеру опускались автоматические зонды, несколько космических аппаратов покинули пределы Солнечной Системы и несут на себе послания Внеземным Цивилизациям.

Уважаемые родители!

Приглашаем вас 11 апреля на познавательные-игровые программы «Юные космонавты»:

9. 15 – группы № 2 и № 9;

10. 15 – группы № 1 и № 8





«ВОСПИТЫВАЕМ ВМЕСТЕ»

Воспитатель

Голдина Елена Григорьевна



ВЕСЕННИЕ ПРОГУЛКИ

Прогулки с началом весны следует удлинить. Они благотворно влияют на рост и развитие ребенка: улучшается кровообращение и обмен веществ; организм ребенка под влиянием ультрафиолетовых лучей делается более стойким. Но не следует перегружать ребенка далекими прогулками и наблюдениями в это время: весенние явления такие, яркие и динамичные, утомляют детей. Погода в начале весны капризна. Подул холодный пронизывающий ветер с севера или востока – все вокруг скует мороз. Бушует ветер, раскачивает деревья, бросает снег в окна. А южный или западный ветер несет оттепель и осадки. Выглянет солнышко, и заискрятся сугробы, нанесенные метелью. Дети спешат катать снежные шары для лепки последних снеговиков.

Даже маленькие дети замечают, что весеннее солнце иное, чем зимой: теперь оно такое яркое, что слепит глаза, греет все сильнее.



День заметно удлинился, и вечером еще хорошо видно. С крыш скатываются прозрачные, блестящие капельки. Послушайте с детьми, как звенит капель. Но зима еще яростно борется за свои права.

Опять ударит мороз, и под крышей повиснут гирлянды ледяных сосулек.

Обращайте внимание малыша на весенние приметы в природе. Детей старшего возраста больше спрашивайте о том, что он видит сейчас, что было раньше. Снег тает, он стал совсем другой – темный, из него уже нельзя лепить. Объясните детям, что от солнечного тепла снежинки тают и превращаются в воду, и поэтому в снегу появляются углубления, а когда ударит мороз, снег замерзает и становится твердым.



Постарайтесь не пропустить одно из интересных весенних явлений – ледоход. Детей поражают огромные льдины, наползающие друг на друга. Предложите ребенку посмотреть, все ли льдины одинаковые; куда они плывут.

Прочтите детям отрывок из стихотворения

Ф. Тютчева «Весенние воды»:

Еще в полях белеет снег,
А воды уж весной шумят –
Бегут и будят сонный брег,
Бегут, и блещут, и гласят...
Они гласят во все концы:
«Весна идет, весна идет!»



После ледохода посмотрите половодье.

Как высоко поднялась вода и быстро несет в своих мутных волнах щепки, какие-то коробки, бумажки. Пустите в речку свой кораблик и посмотрите, куда его понесет вода. Пришла пора убирать снег. Дворники убирают смерзшийся снег на тротуарах – колют его ломом, потому что он стал твердым; сбрасывают снег с крыш. Понаблюдайте с детьми за работой снегоуборочной машины.

Понаблюдайте за небом. Весной все чаще появляются облака шаровидной формы с закругленными краями. Освещенные солнцем они делаются ослепительно белыми. Это кучевые облака. Чем больше тает снег, тем больше таких облаков. Они часто меняют форму. Предложите ребенку рассмотреть их, полюбоваться, подумать, на что они похожи.

Прочтите ребенку отрывок из стихотворения Е. Баратынского:

Весна, Весна! Как высоко
На крыльях ветерка,
Ласкаясь к солнечным лучам,
Летают облака!
Очень красивы облака на нежно-голубом
небе, каким оно становится ранней весной.



На прогулке посмотрите на кружевную сеть веток березы, липы, тополя на фоне голубого неба и полюбуйте с ребенком этим чудесным зрелищем.



Помогите ребенку не пропустить приход весны.



«РОДИТЕЛЯМ СЛЕДУЕТ ЗНАТЬ»

Медсестра

Лебедева Наталья Владимировна



ЗДОРОВЬЕ И ФАКТОРЫ, ВЛИЯЮЩИЕ НА ЗДОРОВЬЕ

Здоровье – это совокупность физических и психических качеств человека, которые являются основой его долголетия, осуществления творческих планов, создания крепкой дружной семьи, рождения и воспитания детей, овладения достижениями культуры. Здоровый и развитый ребёнок обладает хорошей сопротивляемостью организма к вредным факторам среды и устойчивостью к утомлению, социально и физически адаптирован. В дошкольном детстве закладывается фундамент здоровья ребёнка, происходит его интенсивный рост и развитие, формируются основные движения, осанка, необходимые навыки и привычки, приобретаются базовые физические качества, вырабатываются черты характера.

Много лет назад немецкий учёный М. Петенкофер писал: «...не зная настоящей цены здоровью, полученному по наследству, мы издерживаем его без расчёта, не заботясь о будущем. Только тогда мы узнаём цену этого богатства, тогда является у нас желание его сохранить, когда мы из здоровых превращаемся в больных».

Русская пословица очень ярко иллюстрирует эту мысль немецкого учёного: «Деньги потерял – ничего не потерял, время потерял – многое потерял, здоровье потерял – всё потерял».

Здоровье - это счастье! Когда человек здоров, все получается. Здоровье нужно всем - и детям, и взрослым. Но нужно уметь заботиться о здоровье. Если не следить за своим здоровьем, можно его потерять. Наша задача: научить не только сохранить здоровье дошкольника, но и укрепить его.

Факторы, влияющие на здоровье:

- -соблюдение режима дня
- -организация двигательной активности, длительность прогулки
- -закаливание
- -полноценное и рациональное питание
- -условия жизни в семье
- -полноценный сон
- -выполнение культурно-гигиенических норм и правил
- -т.е. здоровый образ жизни семьи
- -влияние окружающей среды, экология
- - наследственность
- -уровень развития здравоохранения и образования и т.д.

В нашем детском саду педагоги используют различные здоровьесберегающие технологии (создают безопасные условия пребывания и обучения детей в ДОУ), в соответствии с возрастными, половыми, индивидуальными особенностями и гигиеническими требованиями, решают задачи

соответствия учебной и физической нагрузки возрастным возможностям ребёнка. Их использование в образовательном процессе идёт на пользу здоровья воспитанников, защищает и сохраняет здоровье детей.

В нашем детском саду используют следующие технологии:

- -утренняя гимнастика
- -физкультурные занятия в зале и на воздухе
- -прогулка
- -подвижные игры
- -физкультминутки на занятиях
- -гимнастика для глаз
- -динамическая пауза
- -артикуляционная гимнастика
- -пальчиковая гимнастика
- -дыхательная гимнастика
- - закаливание.

Кроме этого, в роли здоровьесберегающих компонентов выступают такие специальные меры по сохранению здоровья дошкольников, как:

- - рациональный двигательный режим,
- - разумное чередование умственной и двигательной нагрузок,
- - соответствие времени проведения учебных занятий возрасту детей,
- - смена на занятии различных видов деятельности.

Основы здоровья закладываются в семье, значит, вопросы воспитания здорового ребенка должны решаться в тесном контакте с семьей. Родители должны служить для своих детей примером во всём.

Помните, что здоровье ребёнка, прежде всего в ваших руках!





«МУЗЫКАЛЬНАЯ ШКАТУЛКА»

Музыкальный руководитель

Локтева Наталья Михайловна



КАК ИГРАТЬ С ТИШИНОЙ?

Чуткость и искренность детей поразительна! Давайте спросим себя, что будет делать любой ребенок, если перед ним положить бубен? Конечно, он возьмет его и будет изучать. А если дома нет бубна? Или игрушки (в том числе и музыкальные) ребенку надоели или давно изучены? Как развить в детях способность фантазировать и находить затеи **даже из тишины**? Вы скажете, **это невозможно**? И будете предлагать ребенку вновь и вновь порисовать или слепить фигурку из пластилина..... и думать, что же придумать эдакого, чтобы ребенок не скучал и одновременно развивал свои способности?

Идея 1. Создать условия, при которых бытовые впечатления ребенка можно было перевести в эстетические.

- попросите детей прислушаться к тихим звукам, окружающим его;
- поразмышляйте с ребенком, что такое "тишина", "покой", "пауза", "умиротворение";
- обратите внимание детей на жизненные ситуации, которые можно назвать "тихими": ночь, раннее утро, поздний вечер;
- создайте морально - этические и нравственные ситуации, в которых необходимо "тихое поведение";
- учите детей невербальному общению, особенно в игровых ситуациях, покажите пантомиму, развивайте в нем пантомимические способности на собственном примере;

Идея 2. Сделайте вместе с ребенком оркестр тихих инструментов.

- возьмите бумагу разной плотности, гладкую и смятую, также подойдет целлофан: пошуршите с ребенком по очереди, сочините "песенку - шуршалочку" (например про мышку). В такой "песенке" нет ни мелодии, ни слов, но ребенку интересно и полезно будет услышать различные шорохи, прислушаться к ним, научить идентифицировать их с какими-либо образами:
- научите его тихонько стучать по различным предметам в комнате, устройте соревнование, чей звук будет тише;
- озвучьте на любых предметах (стаканах, ложках, табуретах - все, что найдется рядом) стихотворение:

Было тихо, очень тихо: ночь на всей земле.

Лишь будильник робко тикал на моем столе.

Было тихо, очень тихо,- тихий, тихий час...

Лишь будильник тихо тикал, мышь в углу скреблась...

Идея 3. Танец тишины.

- ребенок может повторять движения, которые вы ему покажете, по принципу "показ - повтор". Проведите игру в полной тишине. Движения должны быть очень простыми, но красивыми. Поменяйтесь ролями с ребенком, теперь он лидер, а вы повторяете за ним;
- включите спокойную музыку, пусть ребенок танцует под нее. Остановите проигрывание музыки, убавив громкость - ребенок должен замереть в красивой позе.

Для чего это нужно, спросите Вы?

При помощи таких простых игр Вы разовьете и обогатите музыкально-интеллектуальный кругозор детей, их эмоциональный потенциал, способность к невербальному общению; способствуете развитию слухового внимания и слухового восприятия, воображения.



«РАДУГА КРАСОК»

Педагог по ИЗО
Голованова Елена Юрьевна

КОСМИЧЕСКИЕ ПОДЕЛКИ СВОИМИ РУКАМИ



12 апреля – День космонавтики! Это отличный повод рассказать детям о космосе и сделать интересные космические поделки своими руками! Для этого не нужно ничего особенного! Вполне достаточно подручных средств! Наверное, в любом доме, где есть дети, есть картон, цветная бумага, фольга, различные коробочки. Вот все это и нужно использовать.

Такие творческие занятия развивают мелкую моторику, воображение, логическое и аналитическое мышление, стимулируют процесс познания! У ребенка возникает множество вопросов, развивается любознательность! Старайтесь ответить на все вопросы малыша или найти ответы вместе.

Можно сделать целый инопланетный пейзаж, используя какой-нибудь поднос, пластилин, картон, фольгу, макароны, различные пружинки, проволоку – все, что найдете под рукой! Из пластилина можно слепить разных инопланетян! Отличные поделки – ракета и луноход своими руками.

При помощи соды и уксуса или водного раствора лимонной кислоты, можно сделать бурлящий вулкан или кислотный дождь!

Вариант 1. В стакан насыпаем немного соды, уксус разводим водой, чтобы запах был меньше, и реакция не была такой бурной. Понемногу наливаем уксус или раствор лимонной кислоты к соде, наблюдаем за реакцией.

Вариант 2. Сделать вулкан из пластилина, и все это сделать в кратере! Но размещать это все надо на каком-нибудь подносе.

Вариант 3. На большом подносе рассыпать соду тонким слоем, в бутылочку от капель для носа налить раствор уксуса или лимонной кислоты и понемногу поливать, наблюдая, как реагирует сода. Получается почти настоящий кислотный дождь!

Можно сделать ракету своими руками. Необходимые материалы: цветной картон, цветная бумага, ножницы, клей.

Еще одна простая и очень интересная поделка – луноход. Для этой поделки нужна фольга, коробочка с крышкой (у нас – коробочка от плавленого сыра), и для колес нам пригодился цилиндр, на который была намотана пищевая пленка, пергамент, фольга. Если у вас такого цилиндра нет, можно сделать колеса из плотного картона. Еще нужна проволока для соединения частей корпуса и антенн, ножницы, клей.

Наверняка у Вашего ребенка есть какие-нибудь фигурки человечков, монстриков, чудиков и т.д. Все их можно использовать для космической игры. Из пластилина можно сделать инопланетян на любой вкус и цвет. А на испорченном компьютерном диске разместить различные причудливые космические растения. И так у вас получится вполне космический пейзаж! Мы использовали фольгу, картон, спагетти. Очень весело получилось!

Вот такие несложные космические поделки можно сделать своими руками вместе с детьми.



«МЫ ЗДОРОВЫМИ РАСТЕМ»

*Инструктор по физкультуре
Распопова Юлия Владимировна*

ФОРМИРОВАНИЕ ПРАВИЛЬНОЙ ОСАНКИ И ПРОФИЛАКТИКА ЕЕ НАРУШЕНИЙ



Осанка – это привычная, непринужденная манера держать свое тело. Если она правильная, то фигура человека выглядит красивой, стройной, а походка легкой и упругой.

К сожалению, родители не всегда уделяют внимание формированию у ребенка правильной осанки. А ведь именно семья несет основную ответственность за формирование правильной осанки, являясь своеобразным «архитектором» фигуры ребенка.

Главным средством предупреждения нарушений осанки в дошкольном возрасте являются физические упражнения.

Следует использовать словесные указания, показ, контроль за осанкой как со стороны взрослого, так и со стороны самого ребёнка.

Памятка для родителей:

- В условиях семьи необходимо стремиться соблюдать тот же четкий распорядок дня и занятий детей, что и в детском саду.
- У ребенка должна быть своя мебель, соответствующая его росту (стол, стул, кровать).
- Когда ребенок сидит, ступни должны полностью касаться пола, ноги согнуты в коленях под прямым углом.
- Следите, чтобы ребенок сидел прямо, опираясь на обе руки (нельзя, чтобы локоть свисал со стола); можно откинуться на спинку стула; нельзя наклоняться низко над столом.
- Не рекомендуется детям младшего возраста спать на кровати с прогибающейся сеткой.
- Лучше приучать детей спать на спине.
- Обратите внимание на то, чтобы дети не спали «калачиком» на боку с высокой подушкой, так как позвоночник прогибается и формируется неправильная осанка - появляется сколиоз.
- Следите за походкой ребенка. Не следует широко шагать и сильно размахивать руками, разводить носки в стороны, «шаркать» ногами, горбиться и раскачиваться. Такая ходьба увеличивает напряжение мышц и вызывает быстрое утомление.
- Постарайтесь выходить чуть раньше, чтобы ребенку не пришлось бежать за родителями, которые тянут его за руку, чаще всего за одну и ту же каждое утро. Все это может привести к дисбалансу мышечного корсета и нарушению осанки.



«СОВЕТЫ ЛОГОПЕДА»

Учитель-логопед

Зоря Татьяна Владимировна



ПОЧЕМУ РЕБЕНОК ПЛОХО ГОВОРIT

Причин может быть несколько:

1. Подражание неправильной речи окружающих – не только взрослых, но и детей.

Приложите усилия к тому, чтобы правильную речь ваш малыш слышал чаще, чем дефектную. Так же важно следить за тем, чтобы при общении с ребёнком вы избегали так называемого «сюсюкания». Помните, что аудиозаписи и мультфильмы не заменяют и не восполняют живого общения, для развития речи ребенка и формирования навыков связной речи необходим диалог.

2. Слабость мышц языка, губ или небольшое расстройство координации движений, т.е. ребёнок не может выполнять языком и губами точные целенаправленные движения.

Для того чтобы проверить не является ли это причиной неправильного произношения звуков, необходимо предложить выполнить ряд артикуляционных упражнений, которые вы ему покажете.

Во время выполнения ребёнок должен видеть себя в зеркале. Лучше, если вы представите всё в виде сказки, которую будете показывать вместе.

Упражнение в виде сказки:

Жили-были Пузырь (надуваем щёки) и Соломинка (втягиваем щёки).

Утром Пузырь всегда улыбался (губы в широкой улыбке, видны верхние и нижние зубы).

А Соломинка на него дулась (губы тянутся вперёд трубочкой), потому что тот не хотел умываться.

Они шли вместе чистить зубы. Сначала они чистили верхние зубки (широкий язык за верхними зубами).

Они очень старались и чистили их вправо, влево, внутри, снаружи (соответствующие движения широким языком).

Потом они чистили нижние зубки (повторение движений языком за нижними зубами).

В конце они полоскали рот (поочерёдное надувание щёк – губы плотно сомкнуты).

Наступало время завтрака. Соломинка ставила самовар, который пыхтел вот так (надувание обеих щёк одновременно, с последующим выпуском воздуха через губы).

И жарила блины, вот такие (широкий язык лежит на нижней губе).

С ними вместе жил Лапоть. Он с удовольствием ел блины (пошлёпываем губами распластанный язычок, получается звук «пя-пя-пя»).

Слизывал варенье с губы вот так (облизываем широким языком верхнюю губу спереди назад, а затем кончик языка облизывает губы по кругу).

После завтрака Пузырь уходил гулять, Соломинка садилась шить, а Лапоть ей помогал. Он брал иголку (узкий язык вытянут вперёд) и пытался попасть в ушко ниточкой (узкий язык двигается вперёд-назад), но у него ничего не получалось (узкий язык двигается влево вправо).

Наконец-то, Лапоть вдевал нитку в иголку, и Соломинка пришивала пуговицы, с начала одну, потом вторую (кончик языка упирается то в одну, то в другую щеку).

Друзья шли на улицу к Пузырю качаться на качелях (широкий язык ставится попеременно, то за верхние, то за нижние зубы). И кататься на лошадке (медленное цоканье с натягиванием подъязычной связки).



Если ваши опасения о слабости мышц подтвердились, то помогите ребёнку в их укреплении: давайте сосать маленькие леденцы, погрызть сухарики, мясо кусочками, вылизать мед на блюде языком, выполняйте артикуляционную гимнастику. Не забывайте о мелкой моторике, она тесно связана с артикуляцией.

3. Плохо развитый фонематический слух.

Ребёнок просто не слышит своего неправильного произношения, он думает, что говорит верно. Фонематический слух можно развивать специальными упражнениями.

4. Проблемы из-за особенностей строения артикуляционного аппарата.

Часто встречается короткая подъязычная уздечка. Её или растягивают, или подрезают. Высокое нёбо также может являться причиной неправильного произношения звуков.

Все эти проблемы необходимо решать совместно с логопедом.

Удачи!